

คำอธิบายรายวิชา

300 160 หลักการและวิธีวิทยาทางโบราณคดี 3(3-0-6)

(Archaeology: Principles and Methods)

ความหมายของโบราณคดี ประวัติศาสตร์โดยสังเขปของวิชาโบราณคดี ประเด็นและคำถามในงานโบราณคดี หลักฐานทางโบราณคดีและแหล่งโบราณคดี โบราณคดีภาคสนาม การวิเคราะห์เบื้องต้น การอธิบายและแปลความทางโบราณคดี การอนุรักษ์และพิพิธภัณฑสถานในงานโบราณคดี

The definition of archaeology, a brief history of the field, archaeological issues and questions, archaeological remains and sites, field methods, preliminary analysis, explanation and interpretation in archaeology, as well as conservation and museology in archaeology.

300 161 ก่อนประวัติศาสตร์สากล 3(3-0-6)

(World Prehistory)

วิวัฒนาการ การกระจายตัว และลักษณะทางชีววิทยาของมนุษย์รุ่นแรก พัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรม สังคม ความเชื่อ และเทคโนโลยีของมนุษย์ ในยุคก่อนประวัติศาสตร์ในพื้นที่ต่าง ๆ ของโลก การดำรงชีพ การตั้งถิ่นฐาน และโครงสร้างสังคม การเริ่มต้นของสังคมซับซ้อน ปัจจัยที่ส่งผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงและผลที่ตามมา

Evolution, dispersal, and biological characteristics of early humans; development and transformation of culture, society, beliefs, and technologies during prehistoric periods across different regions; subsistence practices; settlement patterns; social organisation; emergence of complex societies; and factors influencing change and their consequences.

300 162 หลักการพิพิธภัณฑสถานวิทยา 3(3-0-6)

(Principles of Museology)

ประวัติความเป็นมา พัฒนาการของการจัดตั้งพิพิธภัณฑสถานประเภทต่าง ๆ รูปแบบของพิพิธภัณฑสถานแบบต่าง ๆ ขั้นตอนการจัดการดูแลวัตถุ การจัดแสดง และวิธีการประชาสัมพันธ์ต่อสาธารณชน

The history and development of museum establishments, types of museums, object management, exhibitions, and public relations methods.

- 300 260 โบราณคดีในประเทศไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Archaeology in Thailand)
พัฒนาการทางสังคม วัฒนธรรม และเศรษฐกิจของชุมชนหรือบ้านเมืองโบราณในพื้นที่
ประเทศไทยตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ถึงสมัยรัตนโกสินทร์ โดยพิจารณาและตีความจาก
หลักฐานทางโบราณคดี
The social, cultural, and economic development of ancient communities
or cities in Thailand, from prehistoric times to the Rattanakosin period, through
the consideration and interpretation of archaeological evidence.
- 310 102 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทยโดยสังเขป 3(3-0-6)
(Survey of Art History in Thailand)
รูปแบบและแนวคิดในการสร้างศิลปะในประเทศไทยโดยสังเขป
A concise survey of art styles and concepts in Thailand.
- 310 103 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศใกล้เคียงโดยสังเขป 3(3-0-6)
(Survey of Art History in Neighboring Countries)
พัฒนาการด้านรูปแบบและแนวคิดในศิลปะเอเชียใต้และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้โดยสังเขป
A concise survey of the development of art styles and concepts in
South and Southeast Asia.
- 310 104 ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกโดยสังเขป 3(3-0-6)
(Survey of Art History in East Asia)
พัฒนาการด้านรูปแบบและแนวคิดในการสร้างศิลปกรรมจีน เกาหลี และญี่ปุ่นโดยสังเขป
A concise survey of the development of art styles and concepts in
China, Korea, and Japan.
- 310 105 ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตกโดยสังเขป 3(3-0-6)
(Survey of Western Art)
พัฒนาการด้านรูปแบบและแนวคิดในการสร้างศิลปะตะวันตกโดยสังเขป
A concise survey of the development of styles and concepts in Western art.
- 320 101 สังคมวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Sociology)
ทฤษฎีทางสังคมวิทยา โครงสร้างทางสังคม ปรัชญาการทางสังคม และการเปลี่ยนแปลง
ทางสังคมวัฒนธรรม
Sociological theory, social structure, social phenomena, and socio-cultural
change.

- 320 102 มานุษยวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Anthropology)
ความรู้และแนวคิดเบื้องต้นทางมานุษยวิทยา วิวัฒนาการของมนุษยชาติ ลักษณะพื้นฐานทางสังคม วัฒนธรรม และเชื้อชาติของมนุษย์ ผลที่เกิดจากความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันในทางวัฒนธรรมของมนุษย์
Knowledge and basic concepts in anthropology; evolution of humanity; social, cultural, and ethnic aspects of humankind; results of cultural differences and similarities.
- 320 211 ขาดิพนัรฐัวิทยาของเอเซียตะวันออกเฉียงใต้ 3(3-0-6)
(Ethnology of Southeast Asia)
พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ สังคมและวัฒนธรรมในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ อิทธิพลวัฒนธรรมอินเดีย รวมถึงศาสนาพุทธ ฮินดู และอิสลาม โดยมุ่งเน้นศึกษาลักษณะทางภูมิศาสตร์ รวมถึงความหลากหลายและอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ โดยวิธีการศึกษาทางชาติพันธุ์วิทยา
Development of Southeast Asian history, society and culture; Influence of Indian culture, Buddhism, Hinduism and Islam; studies on the topic of geographic characteristics, cultural diversity and cultural identities of various ethnic groups with ethnological methodology.
- 339 111 ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Thai Linguistics)
ลักษณะสำคัญของภาษามนุษย์ การศึกษาภาษามนุษย์ด้วยวิธีการทางวิทยาศาสตร์ การศึกษาเสียงพูดของมนุษย์ ระบบเสียงภาษาไทย โครงสร้างคำ โครงสร้างวลี และโครงสร้างประโยคในภาษาไทย ตลอดจนความหมายประจำรูปภาษาและความหมายในบริบทของการสื่อสาร
Significant characteristics of human language; a scientific study of human language; a study of human sounds; the sound system of the Thai language; the structure of words, phrases and sentences of the Thai language; the meaning of language forms and meanings conveyed in communication contexts.
- 339 112 วรรณคดีปริทัศน์ 3(3-0-6)
(Literary Preview)
ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณคดีไทยเรื่องต่าง ๆ ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงรัชกาลที่ 5 ในด้านรูปแบบ เนื้อหา ภาษา แนวคิด และกลวิธีการประพันธ์ ตลอดจนคุณค่าทางอารมณ์สุนทรีย์และทางสังคม
Fundamental knowledge of Thai literary works from Sukhothai period to the reign of King Rama V in terms of literary forms, contents, language, concepts, literary techniques, and aesthetic and social values.

3(3-0-6)

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณกรรมไทยร่วมสมัย รูปแบบ เนื้อหา และกลวิธีการ
นำเสนอในงานเขียนประเภทสารคดี เรื่องสั้น นวนิยาย และร้อยกรอง โดยเลือกอ่านและ
ศึกษาจากวรรณกรรมไทยร่วมสมัยบางเรื่อง

Fundamental knowledge of contemporary Thai literature; literary forms, contents, and literary techniques in feature writings, short stories, novels, and poetry; studying and reading from selected contemporary Thai literary works.

3(3-0-6)

ความหมาย ความสำคัญ ลักษณะ และประเภทของจารึกและเอกสารโบราณ
อักษรและภาษาที่ใช้ในจารึกและเอกสารโบราณ

Meaning, significance, characteristics, and classification of inscriptions and ancient manuscripts; scripts and languages in inscriptions and ancient manuscripts.

3(3-0-6)

ประวัติความเป็นมาของภาษาบาลี ลักษณะทั่วไปของภาษาบาลี อักษรวิธีและไวยากรณ์ภาษาบาลีขั้นพื้นฐาน การแจกคำนาม คำสรรพนาม คำคุณนาม คำสังขยา คำกริยา อาขยัต การเขียนคำศัพท์และการแต่งประโยคตามไวยากรณ์ภาษาบาลีขั้นพื้นฐาน

History of Pali; general characteristics of Pali; Pali orthography and fundamental Pali grammar; declension of nouns, pronouns, adjectives, numbers, and verb conjugation; vocabulary writing and sentence composition using basic Pali grammar.

3(3-0-6)

วิชาบังคับก่อน : 339 121 ภาษาบาลีพื้นฐาน

ไวยากรณ์บาลีชั้นกลาง คำนามและคำกริยาเพื่อการอ่านบทสวดมนต์ การอ่าน และการแปลบทสวดมนต์ภาษาบาลีเป็นภาษาไทย

Intermediate Pali grammar, nouns and verbs for reading prayers, reading and translation of Pali prayers to Thai.

- 339 123 การอ่านวรรณคดีบาลี** **3(3-0-6)**
(Reading in Pali Literature)
 วิชาบังคับก่อน : 339 122 ภาษาบาลีเพื่อการอ่านบทสวดมนต์ในชีวิตประจำวัน
 ประวัติความเป็นมาและลักษณะทั่วไปของวรรณคดีบาลี การอ่านและแปลตัวบท
 วรรณคดีบาลีเป็นภาษาไทย ความสำคัญของวรรณคดีบาลีต่อพระพุทธศาสนา
 History and general characteristics of Pali literature, reading and translation
 of Pali literary texts to Thai, significance of Pali literature to Buddhism.
- 339 124 การอ่านคัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาบาลี** **3(3-0-6)**
(Reading in Pali Buddhist Texts)
 วิชาบังคับก่อน : 339 123 การอ่านวรรณคดีบาลี
 ประวัติความเป็นมาและลักษณะทั่วไปของคัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาบาลี การอ่าน
 และแปลตัวบทคัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาบาลีเป็นภาษาไทย ความสำคัญของคัมภีร์
 พระพุทธศาสนา
 History and general characteristics of Pali Buddhist texts, reading and
 translation of Pali Buddhist texts to Thai, significance of Buddhist texts.
- 339 131 ภาษาสันสกฤตพื้นฐาน** **3(3-0-6)**
(Fundamental Sanskrit)
 ประวัติความเป็นมาของภาษาสันสกฤต ลักษณะทั่วไปของภาษาสันสกฤต ตัวอักษร
 เทวนาครี อักษรวิธีและไวยากรณ์สันสกฤตขั้นพื้นฐาน การแจกคำนาม คำสรรพนาม คำ
 คุณนาม คำสังขยา คำกริยาอาขยาต การเขียนคำศัพท์และการแต่งประโยคตามไวยากรณ์
 สันสกฤตขั้นพื้นฐาน
 History of Sanskrit; general characteristics of Sanskrit; Devanagari scripts,
 Sanskrit orthography, and basic Sanskrit grammar; declension of nouns, pronouns,
 adjectives, numbers, and verb conjugation; vocabulary writing and sentence
 composition using basic Sanskrit grammar.
- 339 132 ภาษาสันสกฤตเพื่อการอ่านบทสวดในพิธีกรรม** **3(3-0-6)**
(Sanskrit for Reading Ritual Hymns)
 วิชาบังคับก่อน : 339 131 ภาษาสันสกฤตพื้นฐาน
 ไวยากรณ์สันสกฤตขั้นกลาง คำนามและคำกริยาเพื่อการอ่านบทสวดในพิธีกรรม การ
 อ่าน และการแปลบทสวดในพิธีกรรมเป็นภาษาไทย
 Intermediate Sanskrit grammar; nouns and verbs for reading ritual hymns;
 reading and translation of ritual hymns to Thai.

- 339 133 การอ่านวรรณคดีสันสกฤต 3(3-0-6)**
(Reading in Sanskrit Literature)
 วิชาบังคับก่อน : 339 132 ภาษาสันสกฤตเพื่อการอ่านบทสวดในพิธีกรรม
 ประวัติความเป็นมาและลักษณะทั่วไปของวรรณคดีสันสกฤตในยุคต่าง ๆ การอ่านและแปลตัวบทวรรณคดีสันสกฤตเป็นภาษาไทย ความสำคัญของวรรณคดีสันสกฤตที่ส่งผลต่อวรรณคดีไทย
 History and general characteristics of Sanskrit literature in different periods, reading and translation of Sanskrit literary texts to Thai, significance of Sanskrit literature to Thai literature.
- 339 134 การอ่านคัมภีร์ภาษาสันสกฤตเกี่ยวกับศาสนาและปรัชญา 3(3-0-6)**
(Reading in Sanskrit Texts on Religion and Philosophy)
 วิชาบังคับก่อน : 339 133 การอ่านวรรณคดีสันสกฤต
 ประวัติความเป็นมาและลักษณะทั่วไปของคัมภีร์ภาษาสันสกฤตเกี่ยวกับศาสนาและปรัชญา การอ่านและแปลตัวบทคัมภีร์ภาษาสันสกฤตพระพุทธศาสนาเกี่ยวกับศาสนาและปรัชญาเป็นภาษาไทย ความสำคัญของคัมภีร์ภาษาสันสกฤตที่เกี่ยวกับศาสนาและปรัชญา
 History and general characteristics of Sanskrit texts on religion and philosophy, reading and translation of Sanskrit Buddhist texts on religion and philosophy to Thai, significance of Sanskrit texts on religion and philosophy.
- 339 135 สันสกฤตศึกษาในโบราณคดีและประวัติศาสตร์ไทยและอาเซียน 3(3-0-6)**
(Sanskrit Studies for Archaeology and History of Thailand and ASEAN)
 ภาษาสันสกฤตกับอารยธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ด้านประวัติศาสตร์ โบราณคดีและศิลปวัฒนธรรม
 Sanskrit language and Southeast Asian civilizations with special reference to history, archaeology, and arts and culture.
- 339 141 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน 3(3-0-6)**
(Khmer for Basic Communication)
 อักษรและระบบการเขียนภาษาเขมร ระบบเสียงและลักษณะทั่วไปของภาษาเขมร โครงสร้างของภาษาเขมร การฝึกทักษะการสื่อสาร ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน คำศัพท์และประโยคพื้นฐาน การแต่งประโยคเบื้องต้น การเปรียบเทียบระบบการเขียนระหว่างอักษรเขมรกับอักษรไทย
 Khmer scripts and writing system; phonology and general characteristics of the Khmer language; structure of the Khmer language; practice in communication skills, including listening, speaking, reading, and writing; basic Khmer vocabulary and sentences; basic sentence composition; comparative study of Khmer and Thai writing systems.

- 339 142 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
(Khmer for Communication in Everyday Life)
วิชาบังคับก่อน : 339 141 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน
หลักไวยากรณ์และรูปประโยคที่ใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน การสนทนาภาษาเขมรตามสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน มารยาทในการสื่อสารภาษาเขมร
Grammatical rules and sentence structure used for communication in everyday life, Khmer conversation in various everyday situations, Khmer communication etiquette.
- 339 151 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน** **3(3-0-6)**
(Hindi for Basic Communication)
ลักษณะทั่วไปของภาษาฮินดี ระบบเสียงภาษาฮินดี การเขียนตัวอักษรเทวนาครี การอ่านออกเสียงภาษาฮินดี โครงสร้างภาษาฮินดี ไวยากรณ์ คำศัพท์ การพูดและการแต่งประโยคเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน
General characteristics of Hindi, Hindi phonology, Devanagari script writing, Hindi pronunciation, structure of the Hindi language, grammar, vocabulary, conversation and sentence composition for basic communication.
- 339 152 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน** **3(3-0-6)**
(Hindi for Communication in Everyday Life)
วิชาบังคับก่อน : 339 151 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน
หลักไวยากรณ์และรูปประโยคที่ใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน การสนทนาภาษาฮินดีในชีวิตประจำวันและการเขียนข้อความขนาดสั้น
Grammatical rules and sentence structure used for communication in everyday life, Hindi conversation in everyday situations, and short passage writing.
- 339 153 ภาษาฮินดีเพื่อการอ่านวรรณกรรม** **3(3-0-6)**
(Hindi for Literary Reading)
วิชาบังคับก่อน : 339 151 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารขั้นพื้นฐาน
ประวัติความเป็นมาและลักษณะทั่วไปของวรรณกรรมฮินดีในยุคต่าง ๆ การอ่านและแปลตัวบทวรรณกรรมฮินดีเป็นภาษาไทย ความสำคัญของวรรณกรรมฮินดี
History and general characteristics of Hindi literature in different periods, reading and translation of Hindi literary texts to Thai, significance of Hindi literature.

- 339 161 การจัดการสารสนเทศมรดกทางวัฒนธรรม 3(3-0-6)**
(Management of Cultural Heritage Information)
นิยามและความหมายของสารสนเทศมรดกทางวัฒนธรรม ลักษณะและประเภทของสารสนเทศมรดกทางวัฒนธรรม การสร้าง การจัดเก็บ การอนุรักษ์และสงวนรักษาการเผยแพร่และการจัดแสดงสารสนเทศมรดกทางวัฒนธรรม
มีการศึกษาดูงานนอกสถานที่
Definition and meaning of cultural heritage information; and types of cultural heritage information; creation, storage, conservation and preservation, outreach and exhibition of cultural heritage information.
Field trip required
- 339 162 การจัดการสารสนเทศประวัติศาสตร์ในบริบทสังคมฐานความรู้ และเศรษฐกิจสร้างสรรค์ 3(3-0-6)**
(Management of Historical Information in the Context of Knowledge Based Society and Creative Economy)
นิยาม ความหมาย และลักษณะของสังคมฐานความรู้และเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ความสัมพันธ์ระหว่างสารสนเทศประวัติศาสตร์และสังคมฐานความรู้และเศรษฐกิจสร้างสรรค์ แนวคิด ทฤษฎีและหลักการสร้างและใช้งานสารสนเทศประวัติศาสตร์ในสังคมฐานความรู้และเศรษฐกิจสร้างสรรค์
Definition, meaning, and characteristics of knowledge-based societies and creative economy; relationship between historical information and knowledge-based societies and creative economy; concepts, theories, and principles of historical information creation and usage in knowledge-based societies and creative economy.
- 339 241 ภาษาเขมรเพื่อการศึกษาศิลปวัฒนธรรม 3(3-0-6)**
(Khmer for Arts and Cultural Studies)
วิชาบังคับก่อน : 339 142 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
การอ่านและการสรุปใจความบทความภาษาเขมรที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต ขนบธรรมเนียม ประเพณี ศิลปวัฒนธรรม และงานเทศกาลต่าง ๆ ของประเทศกัมพูชาการฟังและการพูดเกี่ยวกับเนื้อหาสาระด้านศิลปวัฒนธรรมเป็นภาษาเขมร
Reading and summarization of Khmer texts related to Cambodian ways of life, customs, traditions, arts and culture, and festivals; listening and speaking about arts and cultural contents in Khmer.

- 339 242 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในการท่องเที่ยว** **3(3-0-6)**
(Khmer for Communication in Tourism)
วิชาบังคับก่อน : 339 142 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
ศัพท์และสำนวนภาษาเขมรที่ใช้สื่อสารในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การฟังและพูด
แนะนำสถานที่ท่องเที่ยวในสถานการณ์จำลอง บริบทความแตกต่างทางวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง
กับการท่องเที่ยว
Khmer vocabulary and expressions used for communication in cultural
tourism, listening and speaking practice in simulated situations involving
introducing tourist attractions, cultural differences related to tourism.
- 339 243 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในการทำงานและงานวิชาการ** **3(3-0-6)**
(Khmer for Communication in the Workplace and Academic Work)
วิชาบังคับก่อน : 339 142 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
การอ่าน การแปล และการเขียนเอกสารภาษาเขมรในรูปแบบต่าง ๆ ศัพท์เฉพาะทาง
ในการทำงานและวิชาการ การฟัง การบรรยาย และการอภิปรายเป็นภาษาเขมรในที่ประชุม
องค์กรและการประชุมวิชาการ
Reading, translation, and writing of various types of Khmer texts; technical
terms used in the workplace and academia; listening, lecture giving, and
discussion in Khmer in corporate meetings and academic conferences.
- 339 244 ภาษาเขมรในสื่อสังคมออนไลน์** **3(3-0-6)**
(Khmer on Social Media)
วิชาบังคับก่อน : 339 142 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
ศัพท์และสำนวนภาษาเขมรที่ใช้สื่อสารในสื่อสังคมออนไลน์ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับ
เหตุการณ์ปัจจุบัน การสรุปสาระสำคัญ การวิเคราะห์สำนวนภาษาเขมรที่ใช้ในสื่อสังคม
ออนไลน์ การใช้ภาษาเขมรในสื่อสังคมออนไลน์ได้อย่างเหมาะสม
Khmer vocabulary and expressions used for social media communication with
content related to current events, summary practice, analysis of Khmer expressions
on social media, appropriate use of the Khmer language on social media.
- 339 245 ภาษาเขมรเพื่อการอ่านวรรณกรรม** **3(3-0-6)**
(Khmer for Literary Reading)
วิชาบังคับก่อน : 339 142 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
การอ่าน การแปล และสรุปใจความสำคัญของเนื้อหาวรรณกรรมเขมรประเภทต่าง ๆ
ทั้งวรรณกรรมลายลักษณ์และมุขปาฐะ
Reading, translation, and summarization of the main idea of various
Khmer literary texts, including written and oral literature.

- 339 251 ภาษาฮินดีเพื่อการศึกษาวัฒนธรรมอินเดีย** **3(3-0-6)**
(Hindi for Indian Cultural Studies)
วิชาบังคับก่อน : 339 152 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
การอ่านและสรุปความด้วยบทภาษาฮินดีเกี่ยวกับความคิด ความเชื่อ ขนบธรรมเนียม ประเพณี ศิลปะการแสดง พิธีกรรมและเทศกาลต่าง ๆ ในประเทศอินเดีย การฟังและการพูดเกี่ยวกับวัฒนธรรมเป็นภาษาฮินดี
Reading and summarization of Hindi texts related to thoughts, beliefs, traditions, performing arts, rituals, and festivals in India; listening and speaking about culture in Hindi.
- 339 252 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารในการท่องเที่ยว** **3(3-0-6)**
(Hindi for Communication in Tourism)
วิชาบังคับก่อน : 339 152 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
ศัพท์และสำนวนภาษาฮินดีที่ใช้สื่อสารในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การอ่านและการเขียนด้วยบทภาษาฮินดีด้านการท่องเที่ยว การฟังและการพูดแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวในสถานการณ์จำลอง บริบทความแตกต่างทางวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว
Hindi vocabulary and expressions used for communication in cultural tourism; reading and writing Hindi tourism texts, listening and speaking practice in simulated situations involving introducing tourist attractions, cultural differences related to tourism.
- 339 253 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารในการทำงานและงานวิชาการ** **3(3-0-6)**
(Hindi for Communication in the Workplace and Academic Work)
วิชาบังคับก่อน : 339 152 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
การอ่าน การแปล และการเขียนเอกสารภาษาฮินดีในรูปแบบต่าง ๆ ศัพท์เฉพาะทางในการทำงานและวิชาการ การฟัง การบรรยาย และการอภิปรายเป็นภาษาฮินดีในที่ประชุม องค์กรและการประชุมวิชาการ
Reading, translation, and writing of various types of Hindi texts; technical terms used in the workplace and academia; listening, lecture giving, and discussion in Hindi in corporate meetings and academic conferences.

- 339 254 ภาษาฮินดีในสื่อสังคมออนไลน์** **3(3-0-6)**
(Hindi on Social Media)
วิชาบังคับก่อน : 339 152 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
ศัพท์และสำนวนภาษาฮินดีที่ใช้สื่อสารในสื่อสังคมออนไลน์ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับเหตุการณ์ปัจจุบัน การสรุปสาระสำคัญ การวิเคราะห์เนื้อหาและการใช้ภาษาฮินดีในสื่อสังคมออนไลน์ โดยเลือกใช้สื่อสังคมออนไลน์ที่เกี่ยวข้องกับภาษาฮินดีได้เหมาะสม
Hindi vocabulary and expressions used for social media communication with content related to current events; summary practice, content analysis, and Hindi language usage on social media with appropriate social media platforms.
- 339 255 การแปลภาษาฮินดีเพื่ออาชีพ** **3(3-0-6)**
(Hindi Translation for Career)
วิชาบังคับก่อน : 339 152 ภาษาฮินดีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
หลักการแปล ประเภทของการแปล กระบวนการแปล คุณสมบัติของนักแปล ปัญหาในการแปล การใช้พจนานุกรม เทคนิคการแปลจากภาษาฮินดีเป็นภาษาไทยและจากภาษาไทยเป็นภาษาฮินดี การแปลเอกสารภาษาฮินดีประเภทต่าง ๆ
Principles of translation, types of translation, translation process, qualifications of translators, translation problems, Hindi dictionary usage, techniques for translation from Hindi to Thai and Thai to Hindi, translation of various types of Hindi texts.
- 339 341 การแปลภาษาเขมรเพื่ออาชีพ** **3(3-0-6)**
(Khmer Translation for Career)
วิชาบังคับก่อน : 339 142 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน
หลักการแปล ประเภทของการแปล กระบวนการแปล คุณสมบัติของนักแปลที่ดี เครื่องมือแปลภาษา ปัญหาในการแปล การแปลข้อความประเภทต่าง ๆ จากภาษาเขมรเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาเขมร การแปลแบบล่ามเบื้องต้น
Principles of translation, types of translation, translation process, qualifications of competent translators, translation tools, translation problems, translation of various types of texts from Khmer to Thai and Thai to Khmer, basic Khmer interpreting.

- 340 101 การพูดและการอภิปรายภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(English Speaking and Discussion)
ทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษระดับสูง โดยเน้นการฟังตัวบทที่มีเนื้อหาทางวิชาการและสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในประเด็นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม
Advanced English listening and speaking skills, emphasizing listening to spoken texts in academic and everyday contexts, and exchanging opinions accurately and appropriately on various topics.
- 340 102 โครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษและการเขียน 3(3-0-6)
(English Sentence Structure and Writing)
การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษ การแยกองค์ประกอบและการทำหน้าที่ของคำที่ประกอบในประโยค การอธิบายความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบในประโยคประเภทต่าง ๆ ตามหลักไวยากรณ์ การทบทวนเนื้อหาทางไวยากรณ์ที่เกี่ยวข้องเพื่อเสริมประสิทธิภาพในทักษะการเขียน
Analysis of English sentence structure; identification of components and functions of words within sentences; explanation of relationships between elements in various sentence types based on grammatical principles; a review of relevant grammar points to enhance English writing skills.
- 340 103 การฟังภาษาอังกฤษและการจดบันทึก 3(3-0-6)
(English Listening and Note-Taking)
การฟังเนื้อหาในหัวข้อต่าง ๆ การจับประเด็นสำคัญ การจดบันทึกและการสรุปข้อมูล ได้อย่างถูกต้องและครอบคลุม
Listening to content on various topics; identifying main ideas, taking notes, and summarizing information accurately and comprehensively.
- 340 104 การอ่านภาษาอังกฤษและการสรุปความ 3(3-0-6)
(English Reading and Summary)
การฝึกกลยุทธ์การอ่านเพื่อทำความเข้าใจและรักษาความหมายของข้อมูลผ่านการถอดความ การพัฒนาทักษะการวิเคราะห์โครงสร้างของบทอ่านเพื่อเพิ่มพูนทักษะการสรุปความ
Practice in reading strategies to enhance comprehension and information retention through paraphrasing; development of critical text analysis skills to improve summarizing abilities.

- 340 131 **วรรณกรรมภาษาอังกฤษกับประวัติศาสตร์** 3(3-0-6)
(English Literature and History)
วรรณกรรมภาษาอังกฤษหรือวรรณกรรมที่แปลเป็นภาษาอังกฤษ แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับประวัติศาสตร์ บริบททางประวัติศาสตร์ สังคม และวัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์วรรณกรรม อิทธิพลของวรรณกรรมที่มีต่อประวัติศาสตร์ สังคม และวัฒนธรรม
- Literary works originally written in English or translated into English; concepts and theories about the relationship between literature and history; historical, social, and cultural contexts that influence the creation of literature and vice versa.
- 340 201 **การนำเสนอภาษาอังกฤษ** 3(3-0-6)
(English Presentation)
ทักษะการนำเสนอ การวางแผน การเตรียมตัว คำศัพท์ สำนวนภาษาอังกฤษสำหรับการนำเสนอ
- Presentation skills; planning and preparation; English vocabulary and expressions for presentations.
- 340 202 **การเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ** 3(3-0-6)
(English Essay Writing)
การเขียนเรียงความภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ โดยเน้นการเรียบเรียงความคิดอย่างเป็นระบบ และการให้ข้อมูลและเหตุผลสนับสนุนตามหลักการเขียนเรียงความ
- Writing various types of essays in English, with an emphasis on systematically organizing ideas and providing supporting information and reasoning following the principles of essay writing.
- 340 203 **วรรณคดีเบื้องต้น** 3(3-0-6)
(Introduction to Literature)
ลักษณะและองค์ประกอบของวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบต่าง ๆ ของวรรณกรรมในการสร้างความหมายให้กับตัวบท การฝึกวิเคราะห์ความหมายของวรรณกรรม
- Characteristics and elements of various literary genres; the interrelationship among literary components in constructing meaning within texts; and practical analysis of literary meaning.

- 340 204 การอ่านภาษาอังกฤษในเหตุการณ์ปัจจุบัน 3(3-0-6)
(English Reading in Current Events)
การอ่านงานเขียนที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ปัจจุบันในสื่อออนไลน์โดยเน้นการวิเคราะห์ การเขียนข่าว ภาพประกอบข่าว การ์ตูนข่าว วาทกรรมข่าว บทบาทและอิทธิพลของสื่อ ที่มีต่อสังคมปัจจุบัน
Reading of online texts related to current events, with a focus on analysing news writing, news illustrations, editorial cartoons, and news discourse; the role and influence of media on contemporary society.
- 340 205 การแปลเบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Translation)
การแปลข้อความขนาดสั้นจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและจากภาษาไทยเป็น ภาษาอังกฤษ การเลือกใช้คำ สำนวนและโครงสร้างประโยคเพื่อการแปลในบริบทต่าง ๆ ความแตกต่างทางภาษาและวัฒนธรรมที่มีผลต่อการแปล การตัดสินใจเลือกและการ แก้ปัญหาในการแปล
Translation of short texts from English to Thai and vice versa; the selection of vocabulary, expressions, and sentence structures for translation in various contexts; linguistic and cultural differences that influence translation; decision-making and problem-solving in translation.
- 340 206 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to English Linguistics)
ประวัติการศึกษาเรื่องภาษาในอดีตจนถึงภาษาศาสตร์ประยุกต์ในปัจจุบัน ลักษณะ และธรรมชาติของภาษาศาสตร์และภาษาอังกฤษ บทบาท แนวคิด ทฤษฎี และผลงานของ นักภาษาศาสตร์ การอธิบายข้อมูลภาษาผ่านการวิเคราะห์ด้วยการอ้างอิงทฤษฎีทาง ภาษาศาสตร์
The historical study of language up to the present field of applied linguistics; characteristics and nature of linguistics and the English language; the roles, concepts, theories, and contributions of linguists; description of linguistic data through the application of linguistic theoretical frameworks.
- 340 211 ภาษาอังกฤษในประเด็นโลก 3(3-0-6)
(English in Global Issues)
การอ่านงานเขียนภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับประเด็นโลกในนิตยสาร หนังสือ นวนิยายและอื่น ๆ การอภิปราย การโต้แย้ง และการวิเคราะห์ประเด็นเพื่อนำเสนอทางออก ที่เป็นไปได้โดยใช้ภาษาอังกฤษ
Reading English texts on global issues from magazines, books, novels, and other sources; engaging in discussions, debates, and analyses to propose possible solutions using English.

- 340 212 ประวัติวรรณคดีอังกฤษ 3(3-0-6)
(Background to British Literature)
ลักษณะและพัฒนาการวรรณคดีอังกฤษตั้งแต่สมัยแองโกล-แซกซันจนถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ การเคลื่อนไหวทางสังคมและคตินิยมที่มีอิทธิพลต่อประวัติวรรณคดีอังกฤษ
Characteristics and development of British literature from the Anglo-Saxon period to the 20th century; the historical background, social movements, and ideologies that influenced the history of British literature.
- 340 213 วรรณกรรมยอดนิยมภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(Popular English Literature)
ลักษณะของวรรณกรรมยอดนิยมประเภทต่าง ๆ บริบททางสังคมและวัฒนธรรมของวรรณกรรมยอดนิยมประเภทต่าง ๆ ประเภทวรรณกรรมยอดนิยมในสื่อภาพยนตร์ ละคร เพลง และโฆษณา ตลอดจนอิทธิพลของวรรณกรรมยอดนิยมที่มีต่อความเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม
Characteristics of different genres of popular English literature; the social and cultural contexts of the genres; popular genres in movies, dramas, songs, and advertisements; the influences of popular literature on social and cultural changes.
- 340 214 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
(English for Tourism)
ภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว การค้นคว้า การออกแบบ และการนำเสนอโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยว การวิเคราะห์สื่อที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว
English for tourism; researching, designing, and presenting tourism promotion projects; analyzing tourism-related media.
- 340 215 ภาษาอังกฤษเพื่อการรายงานข่าว 3(3-0-6)
(English for News Reporting)
ศัพท์และสำนวนภาษาอังกฤษสำหรับการรายงานข่าว การสัมภาษณ์แหล่งข่าวและการนำเสนอข่าวเป็นภาษาอังกฤษ การรายงานข่าวผ่านสื่อดิจิทัล จรรยาบรรณนักข่าวพื้นฐาน
English vocabulary and expressions for news reporting; interviewing news sources and presenting news in English; digital media news reporting; basic journalism ethics.

340 231 การนำเสนอเชิงสร้างสรรค์ด้วยภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(Creative Pitching and Presentation in English)

การพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษด้วยกระบวนการคิดวิเคราะห์เพื่อการนำเสนอเชิงสร้างสรรค์ ทักษะการพูดและเทคนิคการนำเสนอผ่านวจนภาษาและอวัจนภาษา ทักษะการนำเสนอผลงานด้วยภาษาอังกฤษเชิงสร้างสรรค์ในที่ชุมชน การฝึกใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือสื่อสารและการนำเสนอในบริบททางวัฒนธรรมและวิชาชีพอันหลากหลาย

Developing English speaking skills through analytical thinking for Creative pitching and presentation; verbal and non-verbal communication and presentation techniques; English presentation skills for creative pitching in community settings; practice in the use of English as a tool for communication and presentation in culturally and professionally diverse contexts.

340 301 เทคโนโลยีสำหรับการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(Technology for English Language Learning and Teaching)

การเรียนการสอนภาษาอังกฤษผ่านเทคโนโลยีประเภทต่าง ๆ ความสัมพันธ์ของทฤษฎีการเรียนรู้ และการใช้เทคโนโลยีเพื่อการเรียนภาษาอังกฤษ

Teaching and learning English through various types of technology; the relationships between learning theories and the use of technology in English language learning.

340 302 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)
(English Phonetics and Phonology)

ตำแหน่งและหน้าที่ของฐานกรณ์ในการผลิตเสียง การฝึกฟังและการออกเสียงหน่วยเสียงและหน่วยเสียงย่อยในภาษาอังกฤษ การใช้สัทอักษรในการถ่ายทอดเสียงทั้งระดับคำ วลี และประโยค การลงเสียงหนักในระดับคำ วลี และการใช้ทำนองเสียงในประโยคในการพูดต่อเนื่อง การพากย์เสียงขึ้นพื้นฐาน แนวคิดพื้นฐานทางสัทวิทยา และการวิเคราะห์ระบบเสียงในภาษาอังกฤษ

Positions and functions of articulators in speech production; ear training and articulation of English phonemes and allophones; use of the International Phonetic Alphabet in transcription at the lexical, phrasal, and sentential levels; word and phrasal stress, and sentence intonation in connected speech; basic voice dubbing; basic concepts in phonology; and analysis of the phonological system of English.

- 340 303 การแปลระดับกลาง 3(3-0-6)
(Intermediate Translation)
การแปลข่าวและบทความที่พบได้ในชีวิตประจำวันจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ
Translation of news and articles found in everyday life from English to Thai, and from Thai to English.
- 340 304 การเขียนรายงานเชิงวิชาการภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(English Academic Report Writing)
การฝึกเขียนรายงานเชิงวิชาการภาษาอังกฤษ การกำหนดหัวข้อค้นคว้า การวิเคราะห์ และประเมินข้อมูลที่เกี่ยวข้อง การนำเสนอแนวคิด การเขียนเค้าโครงและพัฒนาไปสู่รายงาน ที่สมบูรณ์โดยใช้ข้อมูลและรูปแบบการอ้างอิงที่เหมาะสม
Practice in writing academic reports: defining topics, researching, analysing and evaluating relevant information, presenting ideas, drafting outlines, and developing complete reports using appropriate data and citation formats.
- 340 305 ภาษาอังกฤษโลก 3(3-0-6)
(Global Englishes)
นานาชาติภาษาอังกฤษโลก พหุพลวัตภาษาอังกฤษโลก ภาษาอังกฤษในฐานะภาษากลาง ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาสากล ความหลากหลายของภาษาอังกฤษ บทบาทของความหลากหลายของภาษาอังกฤษต่อพลเมืองโลกที่มาจากบริบททางสังคมและวัฒนธรรมที่หลากหลาย
World Englishes; Global Englishes; English as a lingua franca; English as an international language; and the diversity of English varieties and their role in shaping global citizenship among individuals from diverse socio-cultural contexts.
- 340 306 วรรณกรรมโลกกับประวัติศาสตร์ 3(3-0-6)
(World Literature and History)
ทฤษฎีวรรณกรรมโลก วรรณกรรมโลกที่เขียนหรือได้รับการแปลเป็นภาษาอังกฤษจากหลากหลายวัฒนธรรม อิทธิพลของสังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อการสร้างสรรค์วรรณกรรมโลก และอิทธิพลของวรรณกรรมโลกที่ส่งผลต่อการเคลื่อนไหวทางประวัติศาสตร์ สังคมและวัฒนธรรม การเปรียบเทียบวรรณกรรมภาษาอังกฤษจากภูมิภาคต่าง ๆ ของโลก
Theories of world literature; world literature written in or translated into English across diverse cultures; socio-cultural influences on the creation of world literature and its influence on historical, social, and cultural movements; comparative analysis of English-language literature from various regions of the world.

- 340 311 การอ่านตัวบททางวัฒนธรรมภาษาอังกฤษ** **3(3-0-6)**
(Reading in English Cultural Texts)
 การฝึกฝนทักษะการอ่านวิเคราะห์และอภิปรายตัวบททางวัฒนธรรมภาษาอังกฤษ โดยประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีด้านวรรณกรรม วัฒนธรรมและสังคม
 Practice in analytical reading and discussion of English cultural texts by applying literary, cultural, and social concepts and theories.
- 340 312 บทความเกี่ยวกับประเทศไทยในงานเขียนตะวันตก** **3(3-0-6)**
(Selected Western Writings on Thailand)
 การอ่านตัวบทภาษาอังกฤษเกี่ยวกับประเทศไทยที่เขียนหรือผลิตโดยชาวตะวันตก การวิเคราะห์กระบวนการประกอบสร้างประเทศไทยและความสัมพันธ์เชิงอำนาจที่ปรากฏในตัวบทดังกล่าว
 Reading English texts about Thailand written or produced by Westerners; analysis of the processes that construct Thailand and the power relations evident in those texts.
- 340 313 หัวข้อคัดสรรทางภาษาศาสตร์ประยุกต์** **3(3-0-6)**
(Selected Topics in Applied Linguistics)
 การสำรวจประเด็นร่วมสมัยทางภาษาศาสตร์ประยุกต์ การวิเคราะห์ภาษาในบริบทจริงด้วยทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ การบูรณาการมุมมองสหวิทยาการในการประยุกต์ใช้ทางภาษาศาสตร์
 The exploration of contemporary issues in applied linguistics; the analysis of language in real-world contexts through linguistic theories; the integration of interdisciplinary perspectives in linguistic applications.
- 340 314 การรับภาษาที่สอง** **3(3-0-6)**
(Second Language Acquisition)
 ทฤษฎีพื้นฐานของการรับภาษาที่สอง การประยุกต์ใช้ทฤษฎีและสมมุติฐานการรับภาษาที่สองในการแก้ไขปัญหา การเรียนการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สอง การออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนที่อิงหลักการการรับภาษาที่สอง
 Fundamental theories of second language acquisition (SLA); application of SLA theories and hypotheses to address challenges in teaching English as a second language; designing instructional activities based on SLA principles.
- 340 315 ภาษาศาสตร์คลังข้อมูล** **3(3-0-6)**
(Corpus Linguistics)
 ทฤษฎีภาษาศาสตร์คลังข้อมูล การประยุกต์ใช้ภาษาศาสตร์คลังข้อมูลในบริบทต่าง ๆ
 Theories of corpus linguistics; application of corpus linguistics in diverse contexts.

- 340 316 ภาษาและการสื่อสารดิจิทัล 3(3-0-6)
(Language and Digital Communication)
ภาษาศาสตร์อินเทอร์เน็ตเบื้องต้นและการวิเคราะห์การสื่อสารดิจิทัล ภาษาอังกฤษที่ใช้ในเว็บไซต์ต่าง ๆ และพื้นที่ออนไลน์อื่น ๆ
Introduction to Internet linguistics and the analysis of digital communication; English language used in a range of Web platforms and other online spaces.
- 340 317 เทพปกรณัมกรีก-โรมันและพระคัมภีร์ไบเบิล 3(3-0-6)
(Classical Mythology and the Bible)
เทพปกรณัมกรีก-โรมันและพระคัมภีร์ไบเบิล และอิทธิพลเทพปกรณัมกรีก-โรมันและพระคัมภีร์ไบเบิลที่มีต่อภาษา วัฒนธรรม ศิลปะและวรรณคดีตะวันตก
Classical mythology and the Bible and their influences on Western languages, cultures, art, and literature.
- 340 318 วรรณกรรมเด็กภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(Children's Literature in English)
การวิเคราะห์กลวิธีการประพันธ์ รูปแบบการประพันธ์และเนื้อหาวรรณกรรมเด็ก ภาษาอังกฤษ อิทธิพลด้านประวัติศาสตร์ สังคม และวัฒนธรรมที่มีต่อการสร้างสรรค์วรรณกรรมเด็ก
Analysis of literary techniques, styles, and content in English children's literature; the historical, social, and cultural influences on its creation.
- 340 319 วรรณกรรมเยาวชนภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(Young Adult Literature in English)
การวิเคราะห์กลวิธีการประพันธ์ รูปแบบการประพันธ์ และเนื้อหาวรรณกรรมเยาวชน ตลอดจนประเด็นและแนวคิดที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์วรรณกรรมเยาวชนและกลุ่มผู้อ่าน
Analysis of literary techniques, formats, and content in young adult literature, along with recurring themes and concepts influencing the creation of young adult literature and its readership.
- 340 321 วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)
(Literature and Environment)
แนวคิดและทฤษฎีนิเวศสำนึก วรรณกรรมวิจารณ์แนวนิเวศ ประเภทและพัฒนาการของวรรณกรรมนิเวศสำนึก การนำเสนอภาพแทนของธรรมชาติและความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติในวรรณกรรม การฝึกวิเคราะห์แนวคิดและมุมมองนิเวศสำนึกในตัวอย่างข้อคิดสรร
Ecological concepts and theories; ecocriticism approach to literature; types and development of ecological literature; the representation of nature and the relationship between humans and nature in literature; practice in analyzing ecological concepts and perspectives in selected texts.

- 340 322 การสื่อสารภาษาอังกฤษระหว่างวัฒนธรรมในธุรกิจและองค์กร** **3(3-0-6)**
(Intercultural English Communication in Business and Organisation)
การพัฒนาเทคนิคและทักษะในการสื่อสารภาษาอังกฤษเชิงธุรกิจโดยใช้แนวคิดและหลักการของทฤษฎีการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม การเข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรม อุปสรรคและข้อได้เปรียบของการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม ความฉลาดทางวัฒนธรรม การอภิปรายเชิงสร้างสรรค์และการวิเคราะห์กรณีศึกษา การนำเสนอทางธุรกิจโดยใช้กรอบคิดการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม
Development of techniques and skills in using business English by applying concepts and principles of intercultural communication; understanding cultural diversity, barriers, and advantages in intercultural communication; cultural intelligence; creative discussions and case study analysis; delivering business presentations through intercultural communication frameworks.
- 340 323 การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษและการสร้างแบรนด์บุคคล** **3(3-0-6)**
(English Public Speaking and Personal Branding)
การพูดในที่สาธารณะเป็นภาษาอังกฤษ การพัฒนาหัวข้อ การร่างโครงร่างบทพูดในรูปแบบต่าง ๆ เทคนิคการสร้างภาพลักษณ์เฉพาะบุคคล และการสร้างสรรครูปแบบการนำเสนอสุนทรพจน์ในที่สาธารณะตามความเหมาะสมของบริบททางวัฒนธรรม
Public speaking in English; developing speech topics, structuring speech outlines in various formats, personal branding techniques, creating public speech delivery styles appropriate to cultural contexts.
- 340 324 ภาษาอังกฤษธุรกิจสำหรับผู้ประกอบการ** **3(3-0-6)**
(Business English for Entrepreneurs)
ทักษะและเทคนิคการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจ การศึกษาวิธีการดำเนินธุรกิจจากบทความและกรณีศึกษาทางธุรกิจ การประชุม การนำเสนอทางธุรกิจ
English communication skills and techniques for business; studying business practices through articles and case studies; conducting business meetings; business presentations.
- 340 325 การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน** **3(3-0-6)**
(English Writing for Mass Communication)
การรวบรวมข้อเท็จจริงจากเหตุการณ์หรือประเด็นปัญหา การเขียนเรียบเรียงเป็นบทความ ภาษาทางด้านการสื่อสารมวลชนประเภทต่าง ๆ
Gathering facts from events or issues; composing articles; various language genres in mass communication.

- 340 326 **ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์** 3(3-0-6)
(English for Creative Tourism)
 การศึกษาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในมิติชุมชน ประวัติศาสตร์ชุมชน วิถีชีวิตและประเพณี วัฒนธรรมท้องถิ่น บทบาทของการใช้ภาษาอังกฤษในการสร้างประสบการณ์การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน
 Studying the creative economy in relation to community, local history, ways of life, traditions and cultures; the role of English in crafting innovative tourism experiences for community empowerment.
- 340 327 **ภาษาอังกฤษกับความยั่งยืนในการท่องเที่ยว** 3(3-0-6)
(English and Sustainability in Tourism)
 แนวคิดความยั่งยืนในการท่องเที่ยวและหลักการเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน ผลกระทบของการท่องเที่ยวที่มีต่อชุมชน บทบาทของภาษาอังกฤษในการจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวที่นำไปสู่ความยั่งยืนของชุมชน
 Concepts of sustainability in tourism and the principles of Sustainable Development Goals, impacts of tourism on communities, the role of English in organising tourism activities to promote community sustainability.
- 340 328 **การแปลวรรณกรรมและสื่อโสตทัศน** 3(3-0-6)
(Literary and Audio-visual Translation)
 การแปลวรรณกรรม การจัดทำคำบรรยายใต้ภาพ และการแปลบทพากย์ระหว่างภาษาอังกฤษและภาษาไทย
 Literary translation; subtitling, and dubbing script translation between English and Thai.
- 340 401 **การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม** 3(3-0-6)
(Intercultural Communication)
 แนวคิดพื้นฐานและร่วมสมัย แนวปฏิบัติและกระบวนการของการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม การพัฒนาทักษะในการค้นคว้า สังเกต และวิเคราะห์การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในชีวิตประจำวันและสื่อยอดนิยม
 Foundational and contemporary concepts, practices and processes of intercultural communication; development of skills in researching, observing, and analysing intercultural communication in everyday life and popular media.

- 340 402 การเล่าเรื่องและการสร้างเนื้อหาภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(Storytelling and Content Creation in English)
แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับเรื่องเล่า การเล่าเรื่อง และการสร้างเนื้อหา การวิเคราะห์การสร้างเนื้อหาในแวดวงและสื่อประเภทต่าง ๆ การสร้างสรรค์เนื้อหาภาษาอังกฤษบนสื่อดิจิทัล
Theoretical concepts of narrative, storytelling, and content creation; analysis of content creation across various fields and media types; the creation of English language content for digital platforms.
- 340 403 การแปลตัวบททางวัฒนธรรม 3(3-0-6)
(Translation of Cultural Texts)
การแปลตัวบทที่เกี่ยวกับศิลปะ วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ
Translation of texts related to art, culture, and history from English to Thai and from Thai to English.
- 340 404 การเขียนโต้ตอบและการนำเสนอภาษาอังกฤษเชิงธุรกิจ 3(3-0-6)
(Business English Correspondence and Presentation)
หลักการและเทคนิคการใช้คำศัพท์ สำนวนในการเขียนจดหมายและจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ ฝึกเขียนจดหมายธุรกิจประเภทต่าง ๆ รวมถึงจดหมายสมัครงาน ประวัติย่อ การนำเสนองานด้านธุรกิจ
Principles and techniques for the effective use of vocabulary and expressions in writing letters and emails; practice in writing various types of business correspondence, including cover letters, resumes, and business presentations.
- 340 411 สัมมนาหัวข้อในวัฒนธรรมและวรรณกรรมภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(Seminar on English Literature and Culture)
การอภิปรายเนื้อหาตัวบทวรรณกรรมและตัวบททางวัฒนธรรมที่เขียนหรือแปลเป็นภาษาอังกฤษในหัวข้อคัดสรรด้วยมุมมองและแนวคิดทางประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรมหรือทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับงานบันเทิงคดีและตัวบททางวัฒนธรรมที่เลือกมาศึกษาในลักษณะสัมมนากลุ่ม
Discussion of the content of literary and cultural texts written or translated into English on selected topics using historical, social, cultural, or relevant theoretical perspectives; exchange of opinions on selected fictional works and cultural text in group seminars.

- 340 412 **ภาษาอังกฤษเพื่อการเตรียมความพร้อมสำหรับอาชีพ** 3(3-0-6)
(English for Career Preparation)
ทักษะภาษาอังกฤษที่ใช้เพื่อการทำงานต่าง ๆ ตามกระแสความนิยมในตลาดงาน การฝึกใช้ภาษาอังกฤษผ่านสถานการณ์จำลอง
English language skills for various professional contexts aligned with current job market trends; practicing English through simulated scenarios.
- 340 413 **การสื่อสารภาษาอังกฤษระหว่างวัฒนธรรมในธุรกิจบริการ** 3(3-0-6)
(Intercultural English Communication in Service Businesses)
ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษที่ใช้ในธุรกิจด้านสายการบิน การโรงแรม และการท่องเที่ยว การใช้คำศัพท์ สำนวนภาษาอังกฤษในธุรกิจบริการ
English communication skills for the airline, hotel, and tourism industries; English vocabulary and expressions in service businesses.
- 341 121 **ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร** 3(3-0-6)
(Basic French for Communication)
ไวยากรณ์ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น ศัพท์ สำนวนพื้นฐานที่ใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน
Basic French grammar, vocabulary, and expressions in everyday conversation.
- 341 122 **วัฒนธรรมฝรั่งเศส** 3(3-0-6)
(French Culture)
ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ สังคม วรรณกรรม ศิลปะ และอาหารของประเทศฝรั่งเศส
Geography, history, society, literature, art, and cuisine of France.
- 350 141 **สยามเก่าสู่สยามใหม่** 3(3-0-6)
(Old Siam to Modern Thai)
การเปลี่ยนแปลง การคลี่คลาย การสืบเนื่องลักษณะการเมือง สังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมจากสมัยอยุธยา ธนบุรี สู่รัตนโกสินทร์
Changes, resolutions, and the unfolding of politics, society, the economy, and culture from the Ayutthaya and Thonburi periods to the Rattanakosin period.
- 350 142 **ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นไทย** 3(3-0-6)
(Local History in Thailand)
การเปลี่ยนแปลงทางสังคม การเมือง เศรษฐกิจและวัฒนธรรม ความหลากหลาย และการปรับตัวของผู้คนและชุมชนในท้องถิ่นของภูมิภาคต่างๆ ของประเทศไทย
Changes in politics, society, the economy, and culture; diversity and adaptations of people and local communities in the regions of Thailand.

- 350 143 ท้องถิ่นศึกษา 3(3-0-6)
(Local Studies)
ความหมาย แนวคิดและวิธีการศึกษาของประวัติศาสตร์ท้องถิ่น การประเมินคุณค่า
จากหลักฐานประเภทต่างๆ และปฏิบัติงานตามวิธีการประวัติศาสตร์ท้องถิ่น
Meanings, concepts and methods of local history; evaluation of different
types of evidence; and practice in local history methods.
- 355 420 สัมมนาการฝึกปฏิบัติงาน 3(1-4-4)
(Practicum Seminar)
การสัมมนาในประเด็นที่ได้ฝึกปฏิบัติงานในภาคสนาม องค์กร และสถานประกอบการ
Seminar on topics derived from the practicum in the fieldwork,
organisations, and enterprises.

.....