

แผนการศึกษา
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569)

แผน 1 แบบวิชาการ แบบ ก 2

ปีที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
ภาคการศึกษาที่ 1		
317 501	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	3 [*] (3-0-6)
317 511	แนวความคิดในศิลปกรรมไทย	3(3-0-6)
317 512	ศิลปะในประเทศไทยก่อนพุทธศตวรรษที่ 19	3(3-0-6)
317 514	บทบาทศิลปะตะวันตกต่อศิลปะไทย	3(3-0-6)
รวมจำนวน		9
ภาคการศึกษาที่ 2		
317 513	ศิลปะในประเทศไทยตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ 19-26	3(3-0-6)
317 515	บทบาทศิลปะตะวันตกต่อศิลปะไทย	3(3-0-6)
317 516	ประวัติศาสตร์ศิลปะปฏิบัติและบูรณาการ	3(3-0-6)
317 517	ระเบียบวิธีวิจัยด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ	3(3-0-6)
รวมจำนวน		12

ปีที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
ภาคการศึกษาที่ 1		
317 611	ประวัติศาสตร์ศิลปะกับวิชาชีพ	3(3-0-6)
XXX XXX	วิชาเลือก	6
รวมจำนวน		9
ภาคการศึกษาที่ 2		
317 641	วิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า)	12
รวมจำนวน		12

หมายเหตุ * หมายถึง รายวิชาที่เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตแผน 2 แบบวิชาชีพ

แผน 2 แบบวิชาชีฟ

ปีที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
ภาคการศึกษาที่ 1		
317 501	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	3* (3-0-6)
317 511	แนวความคิดในศิลปกรรมไทย	3(3-0-6)
317 512	ศิลปะในประเทศไทยก่อนพุทธศตวรรษที่ 19	3(3-0-6)
317 514	บทบาทศิลปะตะวันตกต่อศิลปะไทย	3(3-0-6)
รวมจำนวน		9
ภาคการศึกษาที่ 2		
317 513	ศิลปะในประเทศไทยตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ 19-26	3(3-0-6)
317 515	บทบาทศิลปะตะวันตกต่อศิลปะไทย	3(3-0-6)
317 516	ประวัติศาสตร์ศิลปะปฏิบัติและบูรณาการ	3(3-0-6)
317 517	ระเบียบวิธีวิจัยด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ	3(3-0-6)
รวมจำนวน		12

ปีที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (บ - ป - น)
ภาคการศึกษาที่ 1		
317 611	ประวัติศาสตร์ศิลปะกับวิชาชีพ	3(3-0-6)
XXX XXX	วิชาเลือก	12
รวมจำนวน		15
ภาคการศึกษาที่ 2		
317 642	การค้นคว้าอิสระ (มีค่าเทียบเท่า)	6
รวมจำนวน		6

หมายเหตุ * หมายถึง รายวิชาที่เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตแผน 2 แบบวิชาชีพ