



รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา วังท่าพระ คณะโบราณคดี ภาควิชาภาษาตะวันตก

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

341 331 การฟังและการพูดภาษาฝรั่งเศสระดับกลาง
(Intermediate French Listening and Speaking)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (3-0-6)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส

วิชาเอกบังคับ วิชาเอกบังคับเลือก วิชาเอกเลือก
 วิชาโทบังคับ วิชาโทเลือก วิชาเลือกเสรี

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดารัตน์ พุทธพงษ์
อาจารย์ผู้สอน การฟัง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดารัตน์ พุทธพงษ์
การพูด อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการเรียนที่ 2 / ชั้นปีที่ 2

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

341 231 การฟังและการพูดภาษาฝรั่งเศสระดับต้น

(Fundamentals of French Listening and Speaking)

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

ไม่มี

8. วันเวลา และสถานที่เรียน

วันพฤหัสบดี	การฟัง	กลุ่มที่ 1 เวลา 13.00-14.45 น.	ห้อง 218 คณะโบราณคดี
		กลุ่มที่ 2 เวลา 14.50-16.35 น.	ห้อง 218 คณะโบราณคดี
วันศุกร์	การพูด	กลุ่มที่ 1 เวลา 13.00-14.45 น.	ห้อง 101 คณะโบราณคดี
		กลุ่มที่ 2 เวลา 14.50-16.35 น.	ห้อง 101 คณะโบราณคดี

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

21 พฤศจิกายน 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อฝึกทักษะการฟังภาษาฝรั่งเศสในระดับกลาง
2. เพื่อฝึกการฟังหัวข้อต่างๆ ที่เป็นภาษาฝรั่งเศสได้อย่างเข้าใจ
3. เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักนำความรู้จากรายวิชาต่างๆ มาประยุกต์ใช้ในการฟังภาษาฝรั่งเศส

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. เพื่อเสริมสร้างทักษะการฟังภาษาฝรั่งเศสระดับกลาง
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการศึกษา ปรับปรุง และพัฒนาการฟังภาษาฝรั่งเศสของตนได้

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

การฟังและการสนทนา เรื่องที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน เหตุการณ์ สัมภาษณ์ อภิปราย การแสดงความคิดเห็นเชิงวิพากษ์ วิจารณ์

Practice in using French in daily conversations, storytelling, interviews, discussions and the presentation of critical ideas.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
ไม่มี	เป็นไปตามการนัดหมาย ล่วงหน้าของนักศึกษา	30 ชั่วโมง/สัปดาห์	90 ชั่วโมง/สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

ห้อง 314/1 คณะโบราณคดี วิทยาเขตวังท่าพระ หรือตามที่นักศึกษานัดหมาย

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา¹

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1.1.1 ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม ความเสียสละ และความซื่อสัตย์สุจริต
- 1.1.2 มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎ ระเบียบ และข้อบังคับต่าง ๆ อันเป็นแบบอย่างที่ดีต่อผู้อื่นทั้งในการดำรงตนและการปฏิบัติงาน
- 1.1.3 เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 1.1.4 มีจรรยาบรรณทางวิชาการและการประกอบอาชีพต่างๆ

1.2 วิธีการสอน

- 1.2.1 กำหนดกฎเกณฑ์ในชั้นเรียน โดยจัดให้กฎเกณฑ์ดังกล่าวเป็นส่วนหนึ่งของการประเมินการเรียนรู้ ได้แก่ การกำหนดพฤติกรรมกรรมการเข้าชั้นเรียน (เช่น เข้าเรียนสม่ำเสมอและตรงเวลา

¹ สัญลักษณ์ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง ไม่มีสัญลักษณ์ หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

341 232 การฟังและการพูดภาษาฝรั่งเศสระดับกลาง

รวมถึงการแต่งกาย) และพฤติกรรมในชั้นเรียน (เช่น ความตั้งใจเรียน ความสนใจ ความใส่ใจ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การเคารพและให้เกียรติเพื่อนร่วมชั้นเรียนและผู้สอน) และมี การให้ค่าคะแนนตามพฤติกรรม

1.2.2 ให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นร่วมกัน โดยให้กล้าแสดงความคิดเห็นของตนเอง และรู้จัก รับฟังความคิดเห็นของเพื่อนร่วมชั้นเรียน

1.3 วิธีการประเมินผล

1.3.1 ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมการเข้าชั้นเรียน และพฤติกรรมในชั้นเรียนของนักศึกษา เป็นรายบุคคล (เช่น เข้าเรียนตรงเวลาหรือไม่ มาก/น้อยเพียงใด มีการแสดงความคิดเห็น หรือซักถามหรือไม่ มาก/น้อยเพียงใด มีมารยาทต่อผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นเรียนหรือไม่ มาก/น้อยเพียงใด เป็นต้น)

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

2.1.1 มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาวิชาภาษาฝรั่งเศส

● 2.1.2 สามารถติดตามความก้าวหน้าของความรู้ในวิชา ภาษาฝรั่งเศส รวมทั้งการนำความรู้ที่ ได้ไปประยุกต์ใช้กับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ได้ดี

● 2.1.3 รู้ เข้าใจ สนใจพัฒนาความรู้ และสามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการความ ขำนาญทางวิชาภาษาฝรั่งเศสและเพื่อการประกอบอาชีพอย่างต่อเนื่อง

○ 2.1.4 ติดตามความเปลี่ยนแปลงของสังคม และเข้าใจถึงผลกระทบที่มีต่อการศึกษาหา ความรู้ในวิชาภาษาฝรั่งเศส

2.2 วิธีการสอน

2.2.1 ให้นักศึกษาฟังบทสนทนา เพลง และชมภาพยนตร์ ภาษาฝรั่งเศส

2.2.2 ตั้งคำถามที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่ฟังหรือชม โดยให้นักศึกษาตอบและแสดงความคิดเห็น ร่วมกันในชั้นเรียน

2.2.3 ส่งเสริมผู้เรียนให้นำวิธีการฟังที่ผู้สอนใช้เป็นแนวทางในชั้นเรียนหรือวิธีอื่นๆไปฝึกฟังข้อมูล ข่าวสารด้านต่างๆด้วยตนเองทางอินเทอร์เน็ต

2.3 วิธีการประเมินผล

2.3.1 ประเมินจากการถาม-ตอบ และการแสดงความคิดเห็นร่วมกันในชั้นเรียน

2.3.2 ประเมินจากความถูกต้อง และความสมบูรณ์ของคำตอบ

2.3.3 ประเมินจากคะแนนสอบ

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

○3.1.1 คิดอย่างมีวิจารณญาณและเป็นระบบ

○3.1.2 สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินสารสนเทศ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3.1.3 สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูล

3.2 วิธีการสอน

3.2.1 ให้นักศึกษาฟังบทสนทนา เพลง และชมภาพยนตร์ ภาษาฝรั่งเศส โดยก่อนเรียนผู้สอนแนะนำให้ผู้เรียนรวบรวมความรู้ด้านต่างๆ เช่น ไวยากรณ์ ศัพท์ สังคมและวัฒนธรรมฝรั่งเศส มาประกอบและมาช่วยในการทำความเข้าใจสิ่งที่ได้ฟัง

3.2.2 ให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะการฟังด้วยตนเอง ทั้งจากการฟังในห้องปฏิบัติการทางภาษา และจากการค้นคว้าทางสารสนเทศ

3.2.3 อธิบายศัพท์ สำนวน ที่น่าสนใจที่ได้รับจากการฝึกฟัง

3.2.4 ให้นักศึกษาฝึกพูดจากกิจกรรมที่ผู้สอนกำหนดให้ในชั้นเรียน

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 ประเมินจากการถาม-ตอบ และการแสดงความคิดเห็นร่วมกันในชั้นเรียน

3.3.2 ประเมินจากความถูกต้อง และความสมบูรณ์ของคำตอบ

3.3.3 ประเมินจากคะแนนสอบ

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

●4.1.1 สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาฝรั่งเศสอย่างมีประสิทธิภาพ

○4.1.2 สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่มทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของสมาชิกในกลุ่มได้อย่างเหมาะสม

●4.1.3 มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบต่องานในกลุ่ม

○4.1.4 มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีม และสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ

4.2 วิธีการสอน

4.2.1 ให้นักศึกษาฝึกอภิปรายแสดงความคิดเห็นร่วมกันในชั้นเรียนเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรือชมหรือจากกิจกรรมที่กำหนดให้ในชั้นเรียน

4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน โดยสังเกตพฤติกรรมที่มีต่อเพื่อนร่วมชั้นเรียน

5. ทักษะ การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

5.1.1 สามารถใช้เทคนิคทางคณิตศาสตร์และสถิติในการวิเคราะห์ข้อมูลและสามารถแปลความหมายของข้อมูลทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ

● 5.1.2 สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูด การฟัง การอ่านและการเขียน

○ 5.1.3 รู้จักเลือกและใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อการนำเสนอในรูปแบบต่างๆ ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ บุคคล และกลุ่มบุคคล

5.2 วิธีการสอน

5.2.1 แนะนำเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องเพื่อสามารถฝึกทักษะการฟังและการพูดด้วยตนเองได้

5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 ประเมินจากการการถาม-ตอบ และการแสดงความคิดเห็นร่วมกันในชั้นเรียน

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	- แนะนำเนื้อหารายวิชา การเรียนการสอนตามแผนการสอน เกณฑ์การประเมินผล แนะนำแหล่งและวิธีฝึกฝนทักษะการฟัง รวมทั้งชี้แจงความสัมพันธ์ของรายวิชานี้กับรายวิชาอื่นๆ - ทดสอบความพร้อมก่อนเรียน - ฝึกทักษะการฟัง	2	- อธิบายเนื้อหารายวิชา การเรียนการสอนตามแผนการสอน เกณฑ์การประเมินผล แนะนำแหล่งและวิธีฝึกฝนทักษะการฟัง รวมทั้งกฎเกณฑ์ในชั้นเรียน ซึ่งประกอบไปด้วยพฤติกรรมกรเข้าชั้นเรียน (มีการเช็คชื่อทุกครั้ง และต้องมีเวลาเข้าเรียนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 จึงมีสิทธิ์เข้าสอบปลายภาค ทั้งนี้ผู้สอนจะให้ค่าการเข้าชั้นเรียนตามกลุ่มที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนเรียนเท่านั้น) และพฤติกรรมในชั้นเรียนตลอดจนความสำคัญของรายวิชานี้และความสัมพันธ์ของรายวิชานี้กับ	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ ใช้	ผู้สอน
			รายวิชาอื่นๆ - ทดสอบความพร้อมทางการฟัง โดย การทำแบบทดสอบจากการฟังบท สนทนา - ฟังบทสนทนา ภาษาฝรั่งเศส จาก เทป ซีดี	
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดใน และ/หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบท สนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
2	ฝึกทักษะการฟัง	2	ฟังบทสนทนา และ/หรือ เพลง ภาษา ฝรั่งเศส จากเทป ซีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดใน และ/หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบท สนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
3	ฝึกทักษะการฟัง	2	ฟังบทสนทนา และ/หรือ เพลง ภาษา ฝรั่งเศส จากเทป ซีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/ หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบท สนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
4	ฝึกทักษะการฟัง	2	ฟังบทสนทนา และ/หรือ เพลง ภาษา ฝรั่งเศส จากเทป ซีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/ หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบท สนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ ใช้	ผู้สอน
			หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พุดบทสนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	Stéphane COURANT
5	ฝึกทักษะการฟัง	2	ฟังบทสนทนา และ/หรือ เพลง ภาษาฝรั่งเศส จากเทป ซีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พุดบทสนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
6	ฝึกทักษะการฟัง	2	ชมภาพยนตร์ภาษาฝรั่งเศส จากซีดี ดีวีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พุดบทสนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
7	ฝึกทักษะการฟัง	2	ฟังบทสนทนา และ/หรือ เพลง ภาษาฝรั่งเศส จากเทป ซีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พุดบทสนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
8	สอบกลางภาค	4		ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ ใช้	ผู้สอน
				อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
9	ฝึกทักษะการฟัง	2	ชมภาพยนตร์ภาษาฝรั่งเศส จากซีดี ดีวีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/ หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบท สนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
10	ฝึกทักษะการฟัง	2	ฟังบทสนทนา และ/หรือ เพลง ภาษา ฝรั่งเศส จากเทป ซีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/ หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบท สนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
11	ฝึกทักษะการฟัง	2	ชมภาพยนตร์ภาษาฝรั่งเศส จากซีดี ดีวีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/ หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบท สนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
12	ฝึกทักษะการฟัง	2	ฟังบทสนทนา และ/หรือ เพลง ภาษา ฝรั่งเศส จากเทป ซีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบทสนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
13	ฝึกทักษะการฟัง	2	ชมภาพยนตร์ภาษาฝรั่งเศส จากซีดี ดีวีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบทสนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
14	ฝึกทักษะการฟัง	2	ฟังบทสนทนา และ/หรือ เพลง ภาษาฝรั่งเศส จากเทป ซีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบทสนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
15	ฝึกทักษะการฟัง	2	ฟังบทสนทนา และ/หรือ เพลง ภาษาฝรั่งเศส จากเทป ซีดี	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
	ฝึกทักษะการพูด	2	กิจกรรมส่งเสริมทักษะการพูดในและ/หรือ นอกชั้นเรียน เช่น พูดบทสนทนา เล่นละคร ชมวีดิทัศน์สั้นๆ แล้วอภิปรายร่วมกัน	อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT
16	สอบปลายภาค	4		ผศ.ดร. สุดารัตน์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ ใช้	ผู้สอน
				พุทธพงษ์ อาจารย์ ดร. Stéphane COURANT

* แผนการสอนนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
1.1-1.3, 2.1-2.3, 4.1, 4.3, 5.2	พฤติกรรมกรเข้าชั้นเรียน พฤติกรรมในชั้นเรียน	1-16	5 5
2.1-2.3	สอบกลางภาค	8	45
2.1-2.3	สอบปลายภาค	16	45

เกณฑ์การประเมินผล

มีวิธีการให้คะแนน โดยใช้วิธี อิงเกณฑ์ อิงกลุ่ม อื่น ๆ

ร้อยละ 80-100 ได้ค่าระดับคะแนน A ร้อยละ 75-79 ได้ค่าระดับคะแนน B+

ร้อยละ 70-74 ได้ค่าระดับคะแนน B ร้อยละ 65-69 ได้ค่าระดับคะแนน C+

ร้อยละ 60-64 ได้ค่าระดับคะแนน C ร้อยละ 55-59 ได้ค่าระดับคะแนน D+

ร้อยละ 50-54 ได้ค่าระดับคะแนน D ร้อยละ 0-49 ได้ค่าระดับคะแนน F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

BARFÉTY M. (2016) *Compréhension orale, Niveau 3 (avec un CD audio)*. Paris, CLE International.

BARFÉTY M. & BEAUJOUIN P. (2005) *Compréhension orale, Niveau 2 (avec un CD audio)*. Paris, CLE International.

341 232 การฟังและการพูดภาษาฝรั่งเศสระดับกลาง

MIQUEL CL. (2005) *Communication progressive du français, Niveau intermédiaire (avec un CD audio)*. Paris, CLE International.

PACTHOD A. & ROUX P.-Y. (1999) *80 fiches pour la production orale en classe de FLE*. Paris, Didier.

ROESCH R. & ROLLE-HAROLD R. (2017) *Entraînement à la compréhension orale, Objectif B2*. Fontaine, PUG.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

BLANCHE P. (1991) *A tour de rôle*. Paris, Clé International.

CHAMBERLAIN A. & STEELE R. (1991) *Guide pratique de la communication en français (avec un CD audio)*. Paris, Didier.

Documents DELF A2 B1 exemples de sujets (essentiellement production orale)

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

การค้นคว้าด้วยตนเองทางอินเทอร์เน็ตเพื่อเพิ่มทักษะการฟัง เช่น เว็บไซต์สถานีโทรทัศน์ฝรั่งเศส <http://www.tv5.org> www.lepointdufle.net www.leplaisirdapprendre.com เป็นต้น

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาประเมินโดยตอบแบบประเมินรายวิชา ซึ่งจะมีคำถามทั้งแบบมาตราประมาณค่าและแบบปลายเปิดเมื่อสิ้นสุดการเรียน

ส่งเสริมให้นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนและแสดงความคิดเห็นเพื่อการพัฒนาวิชานี้ผ่านระบบทะเบียนและบริการการศึกษาของมหาวิทยาลัยที่เว็บไซต์ <http://www.reg.su.ac.th/>

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

นักศึกษาสามารถแสดงความคิดเห็นผ่าน webboard ของคณะ หรือของฝ่ายการศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

ประมวลความคิดเห็นของนักศึกษา การประเมินการสอนของตนเอง และสรุปปัญหา พร้อมเสนอแนะทางแก้ไข เมื่อสิ้นสุดการสอน เพื่อใช้เป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

341 232 การฟังและการพูดภาษาฝรั่งเศสระดับกลาง

การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา การทวนสอบระดับรายวิชา ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา และ (1) มีแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบและการประเมินข้อสอบในกรณีที่มีการร้องเรียน 2) การทวนสอบในระดับหลักสูตรสามารถทำได้โดยมีระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในคณะสาขาวิชาดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล/

5. การดำเนินการทบทวน และการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำความคิดเห็นของนักศึกษาและผลการประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอนมาปรับปรุงเนื้อหาวิชา วิธีการสอน วิธีการประเมินผล เพื่อเตรียมการสอนรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป