



รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	วังท่าพระ คณะโบราณคดี ภาควิชาภาษาตะวันตก

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อรายวิชา
340 334 การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน
English Writing for Mass Communication
- จำนวนหน่วยกิต
3 หน่วยกิต (3-0-6)
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
เป็นวิชาเอกเลือก
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน
อาจารย์อัญญรัตน์ อัมพันพงษ์
- ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน
ภาคการเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 ของชั้นปีที่ 3
- รายวิชาบังคับก่อน (Pre-requisite)
ไม่มี
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)
ไม่มี

8. สถานที่เรียน

ห้อง 407 ชั้น 4 คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

2 ธันวาคม 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เป็นรายวิชาที่พัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน โดยฝึกให้นักศึกษารวบรวมข้อเท็จจริง เลือกรหัส และนำเสนอผลงานการเขียนด้านสื่อสารมวลชนได้อย่างเหมาะสม

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

2.1 เพื่อให้ นักศึกษาสามารถอธิบายประเด็นปัญหา รูปแบบภาษาที่เหมาะสมสำหรับการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน (CLO1)

2.2 เพื่อฝึกให้นักศึกษาสามารถใช้ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ (CLO2)

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

การรวบรวมข้อเท็จจริงจากเหตุการณ์หรือประเด็นปัญหาที่น่าสนใจและนำมาเรียบเรียงเสนอเป็นข้อเขียน การฝึกใช้ภาษาแบบต่างๆให้สอดคล้องกับลักษณะการนำเสนอทางสื่อมวลชน

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อสัปดาห์

จำนวนชั่วโมงบรรยาย	3	ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงฝึกปฏิบัติ/ภาคสนาม/การฝึกงาน	-	ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงการศึกษาด้วยตนเอง	6	ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

3 ชั่วโมง

หมวดที่ 4 การพัฒนานักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ คาดหวัง ของรายวิชา)CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร)PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอน ตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการ วัดและประเมินผล ตาม CLOs
CLO1 สามารถอธิบาย ประเด็นปัญหา รูปแบบ ภาษาที่เหมาะสมสำหรับ การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารมวลชน	PLO12 สามารถอธิบายเนื้อหา ทางด้านศิลปวัฒนธรรมและ ภาษาและสามารถนำความรู้ ดังกล่าวมาประยุกต์ใช้ใน การศึกษาด้านอื่น ๆ ได้	มอบหมายให้อ่าน ตัวอย่างบทความ ประเภทต่างๆ เพื่อ ดูตัวอย่างการ นำเสนอหัวข้อ เนื้อหา และการใช้ ภาษาที่เหมาะสม	ประเมินจากการตอบ คำถามและอภิปรายในชั้น เรียน
CLO2 สามารถใช้ทักษะการ เขียนภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารมวลชนได้อย่างมี ประสิทธิภาพ	PLO10 ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารได้อย่างมี ประสิทธิภาพโดยอาศัยความรู้ ทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ เทียบเท่าระดับ C1 (Proficient User) ตามมาตรฐานสากล Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment (CEFR)	มอบหมายงานเขียน บทความตามหัวข้อ ที่กำหนด	ประเมินบทความโดย พิจารณาความถูกต้อง ของเนื้อความ การใช้ ถ้อยคำที่สละสลวย เป็นธรรมชาติ สอดคล้องกับบริบท ทางสถานการณ์ สังคมและวัฒนธรรม
	PLO14 วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณกรรมและตัวบทประเภท ต่าง ๆ ได้อย่างเป็นระบบโดย การอ้างอิงแนวคิดและทฤษฎีที่ เกี่ยวข้อง	มอบหมายให้ วิเคราะห์บทความ ต่างๆ โดยเน้นการ วิเคราะห์รูปแบบ การนำเสนอ เนื้อหา และการใช้ ภาษา	การประเมินจากการ ตอบคำถามและการ อภิปรายร่วมกันในชั้น เรียน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอนตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัดและประเมินผลตาม CLOs
	PLO15 สามารถเลือกข้อมูลภาษาอังกฤษในสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อนำมาใช้ในการนำเสนอผ่านเทคโนโลยีดิจิทัลในปัจจุบัน	มอบหมายหัวข้อสำหรับการเขียนบทความผ่านการสืบค้นข้อมูล	ประเมินบทความโดยพิจารณาความถูกต้องของเนื้อความ การใช้ถ้อยคำที่สละสลวยเป็นธรรมชาติ สอดคล้องกับบริบททางสถานการณ์ สังคมและวัฒนธรรม
	PLO16 สามารถสร้างสรรค์ผลงานโดยนำความรู้ที่เรียนมาปรับใช้	มอบหมายหัวข้อสำหรับการเขียนบทความโดยเน้นให้ผู้เรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการนำเสนอ	ประเมินบทความโดยพิจารณาความถูกต้องของเนื้อความ การใช้ถ้อยคำที่สละสลวยและการนำเสนออย่างสร้างสรรค์
	PLO17 สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายด้วยตนเองและร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ ถูกต้อง และลุล่วงตามเวลาที่กำหนด	มอบหมายหัวข้อสำหรับการเขียนบทความโดยทำเป็นงานส่วนบุคคล และมอบหมายให้จัดทำนิตยสารโดยทำเป็นงานกลุ่ม	ประเมินจากความสมบูรณ์และความถูกต้องของงาน โดยมีกำหนดเวลาการส่งงาน
	PLO18 สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายโดยไม่ละเมิดจรรยาบรรณทางวิชาการ	มอบหมายหัวข้อสำหรับการเขียนบทความโดยทำเป็นงานส่วนบุคคล และมอบหมายให้จัดทำ	ประเมินจากการอ้างอิงที่ถูกต้อง โดยไม่มีการคัดลอกผลงานของผู้อื่น

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา)CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร)PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอนตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัดและประเมินผลตาม CLOs
		นิตยสารโดยทำเป็นงานกลุ่ม	

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อรายละเอียด/	CLOs	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้การสอนสื่อที่ใช้(ถ้ามี)	ผู้สอน
1	- อธิบายเกี่ยวกับรายละเอียดวิชา ข้อปฏิบัติ และเกณฑ์การประเมิน - What is mass communication? - Sourcing the feature - Interviewing	CLO1	3	บรรยาย อภิปราย ตอบคำถาม	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
2	- What features should contain - The difference between news and features	CLO1	3	บรรยาย อภิปราย ตอบคำถาม	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
3	- Language and structure	CLO1	3	บรรยาย อภิปราย ตอบคำถาม	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
4	- Different types of features (I)	CLO1	3	บรรยาย อภิปราย ตอบคำถาม	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
5	- Writing Practice I	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย ทำแบบฝึกหัด	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
6	- Draft discussion of writing practice I	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์

ลำดับที่	หัวข้อรายละเอียด/	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้(ถ้ามี)	ผู้สอน
				ทำแบบฝึกหัด	
7	- Different types of features (II)	CLO1	3	บรรยาย อภิปราย ตอบคำถาม	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
8	- Writing Practice II	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย ทำแบบฝึกหัด	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
9	- Draft discussion of writing practice II	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย ทำแบบฝึกหัด	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
10	- Different types of features (III)	CLO1	3	บรรยาย อภิปราย ตอบคำถาม	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
11	- Writing Practice III	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย ทำแบบฝึกหัด	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
12	- Draft discussion of writing practice III	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย ทำแบบฝึกหัด	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
13	- Different types of features (IV)	CLO1	3	บรรยาย อภิปราย ตอบคำถาม	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
14	- Writing Practice IV	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย ทำแบบฝึกหัด	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
15	- Draft discussion of writing practice IV	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย ทำแบบฝึกหัด	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์

ลำดับที่	หัวข้อรายละเอียด/	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้(ถ้ามี)	ผู้สอน
16	- Presentation	CLO1 CLO2	3	นำเสนอผลงาน หน้าชั้นเรียนและ รูปเล่ม	อาจารย์อัญญรัตน์ อำพันพงษ์
		รวม	48		

2. แผนการประเมินตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา)CLOs)	กิจกรรมการประเมินผล การเรียนรู้ของผู้เรียน	กำหนดการประเมิน (ลำดับที่)	สัดส่วนของการประเมินผล
CLO1 สามารถอธิบายประเด็นปัญหา รูปแบบภาษาที่เหมาะสมสำหรับการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน	การอภิปรายและตอบคำถามในชั้นเรียน	1-16	ร้อยละ 30
CLO2 สามารถใช้ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ	- การเขียนบทความ - การนำเสนอผลงาน	5-6, 8-9, 11-12, 14-16 16	ร้อยละ 50 ร้อยละ 20

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

เอกสารที่ผู้สอนเตรียมให้แต่ละสัปดาห์

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

Pape, S. & Featherstone, S. (2006) *Feature Writing: A Practical Introduction*.

London: Sage.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Garrison, B. (2008) *Professional Feature Writing*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.

Hennessy, B. (2013) *Writing Feature Articles*. London: Elsevier

Wheeler, S. (2003) *Feature Writing for Journalists*. London: Routledge.

Hyland, K. & Paltridge, B. (2013) *The Bloomsbury Companion to Discourse Analysis*.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ซึ่งประกอบด้วยเนื้อหา วิธีการสอน การจัดกิจกรรมการเรียน การสอน การใช้สื่อสนับสนุนการเรียนการสอน และการให้ข้อเสนอแนะ โดยทำการประเมินจากแบบสอบถาม ของคณะวิชา หรือผ่านทางระบบอินเทอร์เน็ตของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ผู้สอนประเมินการสอนของตนเองโดยพิจารณาจากคุณภาพของข้อสอบ การวัดผล การพิจารณาค่า ระดับ คะแนน รวมทั้งคุณภาพของเอกสารประกอบการสอนรายวิชา

3. การปรับปรุงการสอน

3.1 ประมวลผลความคิดเห็นของนักศึกษา การประเมินการสอนของตนเองและสรุปปัญหา พร้อมเสนอ แนวทางแก้ไขเมื่อสิ้นสุดการสอน เพื่อใช้เป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป

3.2 ผู้สอนค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมเพื่อพัฒนาเนื้อหาการเรียนรายวิชา

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

4.1 ทวนสอบพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษาที่ประเมินโดยอาจารย์ผู้สอน

4. ทวนสอบผลการเรียนของนักศึกษาจากการ 2 งานที่ได้รับมอบหมาย การสอบกลางภาคและการสอบปลายภาค

5. การดำเนินการทบทวน และการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

5.1 นำความคิดเห็นของนักศึกษาและการประเมินการสอนมาปรับปรุงเนื้อหาวิชา วิธีการสอน วิธีการประเมินผล เพื่อเตรียมการสอนรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป

5. ปรับปรุงรายวิชาทุก 25 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา