

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- 1.1 เรียนรู้เนื้อหาในเทพปกรณัมกรีก-โรมัน
- 1.2 เรียนรู้อิทธิพลของเทพปกรณัมกรีก-โรมันที่มีต่อภาษาวัฒนธรรมศิลปะและวรรณคดีตะวันตก
- 1.3 ศึกษาเทพปกรณัมกรีก-โรมันจากแง่มุมทางทฤษฎีต่างๆ

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- 2.1 สามารถอธิบายเนื้อหาในเทพปกรณัมกรีก-โรมัน (CLO1)
- 2.2 สามารถวิเคราะห์และตีความอิทธิพลของเทพปกรณัมกรีก-โรมันที่มีต่อภาษาวัฒนธรรมศิลปะและวรรณคดีตะวันตก (CLO2)

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

เทพปกรณัมกรีก-โรมันที่มีอิทธิพลต่อภาษา วัฒนธรรม ศิลปะและวรรณคดีตะวันตก

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อสัปดาห์

จำนวนชั่วโมงบรรยาย	3	ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงฝึกปฏิบัติ /ภาคสนาม/การฝึกงาน	-	ชั่วโมง
จำนวนชั่วโมงการศึกษาด้วยตนเอง	6	ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

3 ชั่วโมง

หมวดที่ 4 การพัฒนานักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอน ตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการ วัดและประเมินผล ตาม CLOs
CLO1 สามารถอธิบาย เนื้อหาในเทพปกรณัมกรีก- โรมัน	PLO12 สามารถอธิบายเนื้อหา ทางด้านศิลปวัฒนธรรมและ ภาษาและสามารถนำความรู้ ดังกล่าวมาประยุกต์ใช้ในการ การศึกษาด้านอื่น ๆ ได้	การสอนที่ มอบหมายให้ผู้เรียน ทำความเข้าใจ เนื้อหาในบทเรียน ล่วงหน้า	การประเมินตามสภาพ จริงด้วยการอภิปรายใน ชั้นเรียน และการสอบ ย่อย
CLO2 สามารถวิเคราะห์ และตีความอิทธิพลของเทพ ปกรณัมกรีก-โรมันที่มีต่อ ภาษาวัฒนธรรมศิลปะและ วรรณคดีตะวันตก	PLO14 วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณกรรมและตัวบทประเภท ต่าง ๆ ได้อย่างเป็นระบบโดย การอ้างอิงแนวคิดและทฤษฎีที่ เกี่ยวข้อง	การสอนที่เน้นการ คิดวิเคราะห์อย่างมี เหตุผลและเป็น ระบบ มีการอ้างอิง ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	การประเมินตามสภาพ จริงด้วยการอภิปรายใน ชั้นเรียน และการสอบ ย่อย การประเมินกระบวนการ และผลงาน เช่น การวางแผนงาน การ วิเคราะห์และแก้ไข โจทย์ปัญหาด้วยการ วางแผนและใช้ทฤษฎีที่ เกี่ยวข้องในระหว่าง จัดทำโครงการงาน

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	แนะนำเนื้อหาอารยวิทยา การเรียนการสอนตามแผนการสอน เกณฑ์การประเมินผล แนะนำหนังสือและเอกสารอื่นๆ ที่ควรอ่านประกอบ		3	บรรยาย	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
2	Introduction to Classical Mythology “Stories That Stay”	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
3	The Gods “Talking of Gods”	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#1	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
4	The Two Great Gods of Earth	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#2	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
5	How the World and Mankind Were Created	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#3	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
6	The Earliest Heroes	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#4	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
7	Cupid and Psyche Eight Brief Tales of Lovers	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#5	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
8	The Quest of the Golden Fleece	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#6	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
9	Four Great Adventures The Great Heroes before the Trojan War “Interpreting Myths: Symbols and Societies”	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#7	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อกำหนด (ถ้ามี)	ผู้สอน
10	The Great Heroes before the Trojan War – Theseus; Hercules; Atalanta “Heroic Dimensions”	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#8	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
11	The Trojan War The Fall of Troy	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#9	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
12	The Adventures of Odysseus	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#10	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
13	The Adventures of Aeneas	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#11	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
14	The Great Families of Mythology: ● Agamemnon and His Children ● Oedipus ● Antigone ● Procne and Philomela	CLO1 CLO2	3	บรรยาย อภิปราย สอบย่อย#12	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
15	Re-interpretation and re-mediatization of mythology	CLO1 CLO2	3	โครงงาน – Story boards (1)	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
16	Re-interpretation and re-mediatization of mythology	CLO1 CLO2	3	โครงงาน – Story boards (2)	ผศ. ดร. พนิดา บุญทวีเวช
		รวม	48		

2. แผนการประเมินตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	กิจกรรมการประเมินผล การเรียนรู้ของผู้เรียน	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการ ประเมินผล
CLO1 สามารถอธิบาย เนื้อหาในเทพปกรณัม กรีก-โรมัน	การอภิปรายในชั้นเรียน การสอบย่อย	2-16 3-14	ร้อยละ 5 ร้อยละ 35
CLO2 สามารถวิเคราะห์ และตีความอิทธิพลของ เทพปกรณัมกรีก-โรมันที่ มีต่อภาษาวัฒนธรรม ศิลปะและวรรณคดี ตะวันตก	การอภิปรายในชั้นเรียน การสอบย่อย โครงงาน	2-16 3-14 15-16	ร้อยละ 5 ร้อยละ 35 ร้อยละ 20

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

Hamilton, Edith. 2011. *Mythology: Timeless tales of gods and heroes*. New York: Grand Central Publishing.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

-

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Buxton, Richard. 2004. *The complete world of Greek mythology*. London: Thames & Hudson.

Edmunds, Lowell. 2014. *Approaches to Greek myth*. 2nd Edition. Baltimore, M. D.: Johns Hopkins University Press.

Martin, Richard. 2016. *Classical mythology: The basics*. London: Routledge.

Mikalson, Jon D. 2010. *Ancient Greek religion*. 2nd Edition. Oxford: Wiley-Blackwell.

Miles, Geoffrey, ed. 1999. *Classical mythology in English literature: A critical anthology*. London: Routledge.

Powell, Barry B. 2007. *Classical myth*. 5th Edition. Upper Saddle River, N. J.: Pearson.

Waterfield, Robin, and Kathryn Waterfield. 2011. *The Greek myths: Stories of the Greek gods and heroes vividly told*. London: Quercus.

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1 นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของรายวิชา ซึ่งประกอบด้วยเนื้อหา วิธีการสอน การจัดกิจกรรมการเรียน การสอน การใช้สื่อสนับสนุนการเรียนการสอน และการให้ข้อเสนอแนะ โดยทำการประเมินจากแบบสอบถาม ของคณะวิชา หรือผ่านทางระบบอินเทอร์เน็ตของมหาวิทยาลัย

1.2 ผู้สอนประเมินการสอนของตนเองโดยพิจารณาจากคุณภาพของข้อสอบ การวัดผล การพิจารณาค่าระดับ คะแนน รวมทั้งคุณภาพของเอกสารประกอบการสอนรายวิชา

2. การปรับปรุงการสอน

2.1 ประมวลความคิดเห็นของนักศึกษา การประเมินการสอนของตนเองและสรุปปัญหา พร้อมเสนอแนวทางแก้ไขเมื่อสิ้นสุดการสอน เพื่อใช้เป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป

2.2 ผู้สอนค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมเพื่อพัฒนาเนื้อหาวิชา

3. กระบวนการยืนยัน (verification) ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

3.1 ทวนสอบพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษาที่ประเมินโดยอาจารย์ผู้สอน

3.2 ทวนสอบผลการเรียนของนักศึกษาจากการทำงานที่ได้รับมอบหมาย การสอบกลางภาคและการสอบปลายภาค