

คำอธิบายรายวิชาหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาสันสกฤต

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

- 336 501 ไวยากรณ์สันสกฤต 4(4-0-8)  
**(Sanskrit Grammar)**  
อักษรวิธีและไวยากรณ์ภาษาสันสกฤต คำนาม สรรพนาม คุณศัพท์ อุปสรรค  
นิบาต อาชยัต กฤต สมาส ตัทธิศ การแปลและการแต่งประโยค  
Grading condition: Satisfactory / Unsatisfactory (S/U) Option  
Sanskrit orthography and grammar: nouns, pronouns, adjectives,  
prefix, particles, verbs, primary derivatives, compounds and secondary  
derivatives. Sentence translation and composition.
- 336 502 การแปลและแต่งประโยคภาษาสันสกฤตเบื้องต้น 2(2-0-4)  
**(Basic Sanskrit Translation and Composition)**  
การแปลข้อความที่เลือกสรรจากวรรณคดีสันสกฤต และการแต่งประโยค  
ตามระดับไวยากรณ์ที่ได้ศึกษา  
Translation of the selected passages in Sanskrit literature.  
Composition of Sanskrit sentences in accordance with the learned  
Sanskrit grammar level.
- 336 503 ปรัชน์วรรณคดีสันสกฤต 2(2-0-4)  
**(Survey of Sanskrit Literature)**  
ประวัติวรรณคดีสันสกฤตตั้งแต่สมัยพระเวทจนถึงสมัยสันสกฤตแบบแผนทฤษฎี  
วรรณคดีสันสกฤตเริ่มในสมัยภรตมุนี  
History of Sanskrit literature from Vedic to Classical Sanskrit  
periods. Theories of Sanskrit literature, starting from the time of  
Bharata.
- 336 504 ภารตวิทยา 2(2-0-4)  
**(Indology)**  
อารยธรรมอินเดีย ด้านประวัติศาสตร์ สังคม ภาษา ปรัชญาและจารึก  
มีการศึกษานอกสถานที่  
Indian civilization with special reference to history, society,  
languages, philosophy and inscription.  
Field Trips required.

- 336 505 **ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับนैयाยะ**  
**(Introduction to Nyāya)** 2(2-0-4)  
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับนैयाยะ หรือตรรกศาสตร์ อันเป็นวิธีการหาเหตุผล  
ของอินเดียโบราณ การแปลและการตีความเนื้อหาในนैयाยะ  
Introduction to Nyāya or Logic, the ancient Indian methods of  
constructing rational argument. Translation and interpretation of the  
Nyāya.
- 336 506 **คัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤต**  
**(Buddhist Texts in Sanskrit)** 2(2-0-4)  
การแปลและเปรียบเทียบเนื้อหาคัมภีร์พระพุทธศาสนาภาษาสันสกฤตโดย  
เน้นคัมภีร์มหาวัสตวทาน ลลิตวิสตระ และพุทธจริต  
Translation and comparison of Buddhist texts in Sanskrit, with an  
emphasis on Mahāvastu Avadāna, Lalitavistara, and Buddhacirita.
- 336 507 **ภาษาสันสกฤตเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้**  
**(Sanskrit in Southeast Asian Arts and Culture)** 2(2-0-4)  
ภาษาสันสกฤตกับอารยธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ด้านประวัติศาสตร์  
โบราณคดีและศิลปวัฒนธรรม  
มีการศึกษานอกสถานที่  
Sanskrit textual sources related to Southeast Asian civilization  
with special reference to history, archaeology, arts and culture.  
Field trips required.
- 336 508 **อิติहाสะ**  
**(Itihāsas)** 2(2-0-4)  
เนื้อหา รูปแบบและแนวคิดในรามายณะและมหาภารตะ  
Contents, forms and ideas, found in Rāmāyaṇa and  
Mahābhārata.
- 336 511 **ฤคเวทสังหิตา**  
**(Ṛgvedasamhitā)** 2(2-0-4)  
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับคัมภีร์ฤคเวท การแปลและการตีความเนื้อหาใน  
คัมภีร์ฤคเวทสังหิตา เกี่ยวกับเทพเจ้าองค์ต่างๆ และพิธีกรรมอื่นๆ ที่สำคัญ  
Introduction to Ṛgveda, translation and interpretation of the  
Ṛgvedasamhitā, with an emphasis on gods and other important rituals.

- 336 512 ยชฺรเวท สามเวท และ อถรวเวท 2(2-0-4)  
**(Yajurveda Sāmaveda and Atharvaveda)**  
 การแปลและการตีความเนื้อหาในคัมภีร์ยชฺรเวท สามเวท และอถรวเวท  
 Translation and interpretation of the content in the Yajurveda, Sāmaveda, and Atharvaveda.
- 336 513 พราหมณะและอาร์ณยกะ 2(2-0-4)  
**(Brāhmana and Āranyaka)**  
 การแปลและการตีความเนื้อหาในคัมภีร์พราหมณะและอาร์ณยกะ  
 Translation and interpretation of the content in the Brāhmana and Āranyaka.
- 336 514 อุปนิษัถ 2(2-0-4)  
**(Upanisads)**  
 ความเป็นมา เนื้อหาและแนวคิดทางปรัชญาในคัมภีร์อุปนิษัถ  
 Background, content and philosophical concepts of Upanisads.
- 336 515 ปุราณะ 2(2-0-4)  
**(Purāṇas)**  
 เนื้อหา รูปแบบและแนวคิดในคัมภีร์ปุราณะ  
 Contents, forms and ideas, found in Purāṇas.
- 336 516 ปรัชญาอินเดีย 2(2-0-4)  
**(Indian Philosophy)**  
 ความเป็นมา เนื้อหาและแนวคิดของปรัชญาอินเดียว่าด้วยทรรศนะทั้ง 6  
 พุทธปรัชญา และปรัชญาไชนะ  
 Background, content and concepts of the six systems of Indian philosophy, Buddhist and Jaina philosophy.
- 336 517 ภควัทคีตา 2(2-0-4)  
**(Bhagavadgītā)**  
 การแปลและการตีความคัมภีร์ภควัทคีตา ตามภาษาขะของคังกราคารย  
 Translation and Interpretation of the Bhagavadgītā, according to the commentary of Śāṅkarācārya.

- 336 518 กวีนิพนธ์สันสกฤต  
(Sanskrit Poetry) 2(2-0-4)  
กวีนิพนธ์สันสกฤต ด้านเนื้อหา รูปแบบ และความงามทางวรรณศิลป์ ที่ปรากฏในเรื่องเมฆุต ฤตสังหาร รฆวงศ์ หรือ ไนษิยจรีต  
Contents, forms and literary aesthetics of Sanskrit poetry, found in Meghadūta, Ṛtusamhāra, Raghuvamśa, or Naiṣadhīyacarita.
- 336 519 บทละครสันสกฤต  
(Sanskrit Drama) 2(2-0-4)  
บทละครสันสกฤต ด้านเนื้อหา รูปแบบ และความงามทางวรรณศิลป์ ที่ปรากฏในเรื่อง จารุทัตตัม อภิษยานศากุนตลัม หรือ ปรียทรศิกา  
Contents, forms and literary aesthetics of Sanskrit drama, found in Cārudattam, Abhijñānaśākuntalam, or Priyadarśikā.
- 336 520 นิทานคติธรรมสันสกฤต  
(Sanskrit Fables) 2(2-0-4)  
นิทานคติธรรมสันสกฤต ด้านเนื้อหา รูปแบบ และคติธรรม ที่ปรากฏในเรื่อง หิโตปเทศ  
Contents, forms and didactic concepts of Sanskrit fables, found in Hitopadeśa.
- 336 521 นีติและสุภาษิต  
(Nīti and Subhāṣita) 2(2-0-4)  
การแปล การตีความ และการวิเคราะห์วรรณคดีประเภทนีติและสุภาษิตโดยเน้นคัมภีร์นีติศตกะของภรตฤหริ และคัมภีร์สุภาษิตสังครหะของอานันทมูรติ  
Translation, interpretation and analysis of Sanskrit literature: Nīti and Subhāṣita, with an emphasis on the Nītiśataka of Bhartṛhari and Subhāsitasaṅgraha of Ānandamūrti.
- 336 522 ลลิตวิสตระ  
(Lalitavistara) 2(2-0-4)  
การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบ กลวิธีการประพันธ์ และหลักธรรมในคัมภีร์ลลิตวิสตระ  
Translation and interpretation of content, form, technique and doctrinal concepts of the Lalitavistara.

- 336 523 **สัทธรรมปุณฑริกสูตร**  
(**Saddharmapuṇḍarīkasūtra**)  
การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและหลักธรรมในคัมภีร์สัทธรรม  
ปุณฑริกสูตร  
Translation and interpretation of content, form and doctrinal  
concepts of the Saddharmapuṇḍarīkasūtra. 2(2-0-4)
- 336 524 **สุขาวัตถุยสูตร**  
(**Sukhāvativyūhasūtra**)  
การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและหลักธรรมในคัมภีร์สุขาวัตถุย  
สูตร  
Translation and interpretation of content, form and doctrinal  
concepts of the Sukhāvativyūhasūtra. 2(2-0-4)
- 336 525 **ปรัชญาศูนยวาท**  
(**Śūnyavāda Philosophy**)  
การแปลและการตีความ เนื้อหารูปแบบและแนวคิดทางปรัชญา  
ศูนยวาทที่ปรากฏในคัมภีร์มาธยมิกการิกา  
Translation and interpretation of content, form and Śūnyavāda  
philosophical concepts, found in the Mādhyamikakārikā. 2(2-0-4)
- 336 526 **ปรัชญาวิชญานวาท**  
(**Vijñānavāda Philosophy**)  
การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและแนวคิดทางปรัชญาวิชญานวาท  
ที่ปรากฏในคัมภีร์ลังกาวตารสูตร  
Translation and interpretation of content, form and Vijñānavāda  
philosophical concepts, found in the Laṅkāvatārasūtra. 2(2-0-4)
- 336 527 **มหาวัสตอวาทาน**  
(**Mahāvastu Avadāna**)  
การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและหลักธรรมในคัมภีร์มหาวัสต  
อวาทาน  
Translation and interpretation of content, form and doctrinal  
concepts of the Mahāvastu Avadāna. 2(2-0-4)

336 528	<p>ชาตกมาลา (<b>Jātakamālā</b>)</p> <p>การแปลและการตีความ เนื้อหา รูปแบบและหลักธรรมในคัมภีร์ชาตกมาลา Translation and interpretation of content, form and doctrinal concepts of the Jātakamālā.</p>	2(2-0-4)
336 529	<p>สนทนาและสวดโคลกภาษาสันสกฤต (<b>Sanskrit Conversation and Recitation of Śloka</b>)</p> <p>การสนทนาภาษาสันสกฤตการสวดโคลกภาษาสันสกฤต ด้วยฉันทลักษณ์ต่างๆ Conversation in Sanskrit. Recitation of Sanskrit Śloka with different metres.</p>	2(2-0-4)
336 530	<p>ไวยากรณ์ฮินดี (<b>Hindī Grammar</b>)</p> <p>การแจกรูปคำนาม คุณศัพท์ สรรพนาม และกริยา การแปลและการแต่ง ประโยคภาษาฮินดี Declension of nouns, adjectives, pronouns, and conjugation of verbs. Hindī sentence translation and composition.</p>	2(2-0-4)
336 531	<p>สนทนาภาษาฮินดี (<b>Hindī Conversation</b>)</p> <p>การสนทนาภาษาฮินดีที่ใช้ในการติดต่อด้านธุรกิจ การค้า การธนาคาร การ ท่องเที่ยว ศิลปะและวัฒนธรรม Hindī conversation in business, trading, banking, tourism, arts and culture.</p>	2(2-0-4)
336 532	<p>การอ่านภาษาฮินดี (<b>Hindī Reading</b>)</p> <p>การอ่านบทความหรือเรื่องสั้นภาษาฮินดีของนักเขียนชั้นนำ เกี่ยวกับ วัฒนธรรม ประเพณี ปรัชญา ศาสนาและนิทาน Reading Hindī articles or short stories by distinguished Indian writers on culture, custom, philosophy, religion and tales.</p>	2(2-0-4)

- 336 533      การจัดการในวรรณคดีสันสกฤต      2(2-0-4)  
**(Management in Sanskrit literature)**  
 การศึกษาความรู้ด้านการบริหารจัดการที่ปรากฏในมหาภารตะ รามายณะ อรรถศาสตร์ การประยุกต์และการสังเคราะห์ความรู้ที่ได้เข้ากับสังคมในศตวรรษที่ 21  
 A study of administration and management knowledge, found in Mahābhārata, Rāmāyaṇa, Arthaśāstra. Applying and synthesizing the acquired knowledge to the 21<sup>st</sup> century society.
- 336 534      ภาวะผู้นำในวรรณคดีสันสกฤต      2(2-0-4)  
**(Leadership in Sanskrit Literature)**  
 การศึกษาภาวะผู้นำของตัวละครที่ปรากฏในมหาภารตะ รามายณะ โอศกาวทาน การประยุกต์และการสังเคราะห์ความรู้ที่ได้เข้ากับสังคมในศตวรรษที่ 21  
 A study of Leadership through major characters in Mahābhārata, Rāmāyaṇa and Aśokāvadāna. Applying and synthesizing the acquired knowledge to the 21<sup>st</sup> century society.
- 336 601      ระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาสันสกฤต      3 (3-0-6)  
**(Research Methodology in Sanskrit)**  
 วิธีการดำเนินการวิจัย เทคนิคการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูล การเรียบเรียงผลการวิจัย การเขียนบทความทางวิชาการจากงานวิจัยและการนำเสนอผลการวิจัยในรูปของบทความวิทยานิพนธ์และการนำเสนอในที่ประชุมทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ  
 Research methodology, data collection techniques, analysis and synthesis of data, and compiling results of research, Writing the academic articles from research works and presenting the research results in the forms of research papers, thesis and the presentation in the national and international conferences.
- 336 602      สัมมนาหลักปรัชญาที่สำคัญของอินเดีย      3 (3-0-6)  
**(Seminar on Indian Philosophical Principles)**  
 การสัมมนาประวัติ พัฒนาการ และเนื้อหาของปรัชญาอินเดีย 6 สำนัก คือ นยานะ ไวเศษิกะ สางขยะ โยคะ มีมังสา และเวทานตะ  
 Seminar on the history, development and contents of the six philosophical systems of Indian philosophy: Nyāya, Vaiśeṣika, Sāṅkhya, Yoga, Mīmāṃsā, and Vedānta.

- 336 603 **สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์พระเวท**  
**(Seminar on Vedic Philosophy)** 3 (3-0-6)  
การสัมมนาปรัชญา ภาษา สวรรค์ สังคม วัฒนธรรม ประเพณี และ  
ประวัติศาสตร์ที่ปรากฏในคัมภีร์ฤคเวท ยชุรเวท สามเวท และอถรรวเวท  
Seminar on the philosophy, language, essence, society, culture,  
tradition and history, found in the Ṛgveda, Yajurveda, Sāmaveda, and  
Atharvaveda.
- 336 604 **สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์พราหมณะและอาร์ณยกะ**  
**(Seminar on Brāhmaṇa and Āraṇyaka Philosophy)** 3 (3-0-6)  
การสัมมนาปรัชญา ภาษา สวรรค์ สังคม วัฒนธรรม ประเพณี และ  
ประวัติศาสตร์ที่ปรากฏในคัมภีร์ศตปถพราหมณะ, โอตเรยพราหมณะ และคัมภีร์  
ไตตติรียาร์ณยกะ  
Seminar on the philosophy, language, essence, society, culture,  
tradition and history, found in the Śatapathabrāhmaṇa,  
Aitareyabrāhmaṇa, and Taittirīyāraṇyaka.
- 336 605 **สัมมนาปรัชญาในคัมภีร์อุปนิษัตและภควัทคีตา**  
**(Seminar on Upaniṣads and Bhagavadgītā Philosophy)** 3 (3-0-6)  
การสัมมนาปรัชญา ภาษา สวรรค์ สังคม วัฒนธรรม ประเพณี และ  
ประวัติศาสตร์ที่ปรากฏในคัมภีร์อุปนิษัต และคัมภีร์ภควัทคีตา  
Seminar on the philosophies, language, essence, society, culture,  
tradition and history, found in the Upaniṣads and Bhagavadgītā.
- 336 606 **สัมมนาวรรณคดีประเภทอิติहाสะและปุราณะ**  
**(Seminar on Itihāsa and Purāṇa Literature)** 3 (3-0-6)  
การสัมมนา สำนวนภาษา สวรรค์ สังคม วัฒนธรรม ประเพณี และ  
ประวัติศาสตร์ จากคัมภีร์มหาภารตะ รามายณะ และปุราณะ  
Seminar on the literary style, essence, society, culture, tradition  
and history, found in the Mahābhārata, Rāmāyaṇa and Purāṇa.
- 336 607 **สัมมนาร้อยแก้วและร้อยกรองในวรรณคดีสันสกฤต**  
**(Seminar on Prose and Poetry in Sanskrit Literature)** 3 (3-0-6)  
การสัมมนา สำนวนภาษา สวรรค์ รูปแบบ และความงามทางวรรณศิลป์ที่  
ปรากฏในวรรณกรรมสันสกฤตประเภทร้อยแก้วเรื่อง ทศกุมารจริต กาทัมพรี หรือ  
หรรษจริต และประเภทร้อยกรอง เรื่อง เรื่องรชชิวังศะ กุมารสัมภวะ กิราตารชุนีเย  
หรือ ไนชชียจริต  
Seminar on the literary style, essence, form and literary aesthetics  
found in the prose of Sanskrit Literature: Daśakumāracarita, Kādamba  
or Harṣacarita, and also in Sanskrit poetry: Raghuvamśa,  
Kumārasambhava, Kirātārjunīya, or Naiṣadhīyacarita



- 336 608 **สัมมนาบทละครสันสกฤต** 3 (3-0-6)  
**(Seminar on Sanskrit Drama)**  
 การสัมมนาทฤษฎีการละคร สำนวนภาษา สาระัตถะ รูปแบบ และความงาม  
 ทางวรรณศิลป์ที่ปรากฏในบทละครสันสกฤตเรื่องอภิชฌยานศากุนตลัม  
 อุตตรรามจริต สวปนวาสวตัตตา นาคานันทัม อรุรงคัม หรือ มุทรรากษสัม  
 Seminar on the dramatic theories, literary style, essence, form and  
 literary aesthetics, found in Sanskrit dramas: Abhijñānaśākuntalam,  
 Uttararāmacarita, Svapnavāsavadattā, Nāgānandam, Urubhaṅgam, or  
 Mudrārākṣasam.
- 336 609 **สัมมนานิทานสันสกฤต** 3 (3-0-6)  
**(Seminar on Sanskrit Tales)**  
 การสัมมนา การใช้ภาษา รูปแบบและสาระัตถะที่ปรากฏในนิทานสันสกฤตเรื่อง  
 ปัจจตันตระ หิโตปเทศ และเวตาลปัจจวิมคติ  
 Seminar on the language use, form and essence, found in  
 Sanskrit Tales: Pañcatantra, Hitopadeśa, and Vetālapañcaviṃśati.
- 336 610 **สัมมนาพัฒนาการพระพุทธศาสนาเถรวาทและมหายาน** 3 (3-0-6)  
**(Seminar on Development of Theravāda and Mahāyāna Buddhism)**  
 การสัมมนาประวัติศาสตร์ พัฒนาการ และแนวคิดของพระพุทธศาสนาฝ่าย  
 เถรวาทในอินเดีย ศรีลังกา และประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และฝ่าย  
 มหายาน ในอินเดีย เนปาล ทิเบต จีน ญี่ปุ่น และเกาหลี  
 Seminar on the history, development and concept of Theravāda  
 Buddhism in India, Sri Lanka, and South-East Asian countries and that  
 of Mahāyāna Buddhism in India, Nepal, Tibet, China, Japan, and Korea.
- 336 611 **สัมมนาประวัติวรรณคดีภาษาสันสกฤตทางพระพุทธศาสนา** 3 (3-0-6)  
**(Seminar on History of Buddhist Sanskrit Literature)**  
 การสัมมนาประวัติความเป็นมาและเนื้อหาสาระของวรรณคดีพระพุทธศาสนา  
 ภาษาสันสกฤตที่ปรากฏในคัมภีร์ลลิตวิสตระ  
 มหาวัสตุอวทาน พุทธจริต ชาตกมลา และอวทานศตกะ  
 Seminar on the historical background and content of Buddhist  
 Sanskrit Literature, found in the Lalitavistara, Mahāvastu Avadāna,  
 Buddhacarita, Jātakamālā, and Avadānaśataka.

- 336 612 **สัมมนา คัมภีร์พระพุทธศาสนา ภาษาสันสกฤต ประเภทพระสูตร** 3 (3-0-6)  
**(Seminar on Buddhist Sanskrit Sūtras)**  
 การสัมมนา ภาษา สรรตถะ รูปแบบ และแนวคิดที่ปรากฏในคัมภีร์มหายาน  
 สูตรราลังการ สัทธรรมปุณฑริกสูตร และอภิธรรมทีปะ  
 Seminar on the language, essence, form and concept, found in the  
 Mahāyānasūtrāṅkāra, Saddharmapuṇḍarikasūtra, and  
 Abhidharmadīpa.
- 336 613 **สัมมนา คัมภีร์พระพุทธศาสนา ภาษาสันสกฤต ประเภทอวทาน** 3 (3-0-6)  
**(Seminar on Buddhist Sanskrit Avadāna)**  
 การสัมมนา ภาษา สรรตถะ รูปแบบ และแนวคิดที่ปรากฏในคัมภีร์คัมภีร์ชา  
 ตกมลา ทิวาวทาน และมหาวัสตอวทาน  
 Seminar on the language, essence, form and concept, found in the  
 Jātakamālā, Divyāvadāna, and Mahāvastu Avadāna.
- 336 620 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า** 48 หน่วยกิต  
**(Thesis)**  
 การศึกษาเชิงลึก การเขียนและเรียบเรียงวิทยานิพนธ์อย่างมีประสิทธิภาพ  
 มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับภาษาสันสกฤต หรือการบูรณาการความรู้ด้านภาษาสันสกฤต  
 เข้ากับสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง และก่อให้เกิดความรู้ใหม่  
 An in-depth study for effective the writing of a thesis on a  
 specific topic related to Sanskrit or knowledge integration;  
 incorporating Sanskrit knowledge into other related fields to create new  
 knowledge.
- 336 621 **วิทยานิพนธ์** **มีค่าเทียบเท่า** 72 หน่วยกิต  
**(Thesis)**  
 การศึกษาเชิงลึก การเขียนและเรียบเรียงวิทยานิพนธ์อย่างมีประสิทธิภาพ  
 มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับภาษาสันสกฤต หรือการบูรณาการความรู้ด้านภาษาสันสกฤต  
 เข้ากับสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการและวิชาชีพ  
 An in-depth study to be effectively written into a thesis,  
 comprised with the content of Sanskrit or knowledge integration;  
 incorporating Sanskrit knowledge into other related fields to create  
 research activities leading towards academic and professional.

336 622      วิทยานิพนธ์      มีค่าเทียบเท่า      36 หน่วยกิต  
(Thesis)

การศึกษาเชิงลึก การเขียนและเรียบเรียงวิทยานิพนธ์อย่างมีประสิทธิภาพ มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับภาษาสันสกฤต หรือการบูรณาการความรู้ด้านภาษาสันสกฤตเข้ากับสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง และก่อให้เกิดความรู้ใหม่

An in-depth study for effective to writing of a thesis on a specific topic related to Sanskrit or knowledge integration; incorporating Sanskrit knowledge into other related fields to create new knowledge.

336 623      วิทยานิพนธ์      มีค่าเทียบเท่า      48 หน่วยกิต  
(Thesis)

การศึกษาเชิงลึก การเขียนและเรียบเรียงวิทยานิพนธ์อย่างมีประสิทธิภาพ มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับภาษาสันสกฤต หรือการบูรณาการความรู้ด้านภาษาสันสกฤตเข้ากับสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง ก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการและวิชาชีพ

An in-depth study to be effectively written into a thesis, comprised with the content of Sanskrit or knowledge integration; incorporating Sanskrit knowledge into other related fields to create research activities leading towards academic and professional.