

รายละเอียดหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562)

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts Program in English

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็มภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
ชื่อย่อภาษาไทย	ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (English)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ	B.A. (English)

จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 141 หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวนไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
วิชาบังคับ		24	หน่วยกิต
วิชาเลือก	จำนวนไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
หมวดวิชาเฉพาะ	จำนวนไม่น้อยกว่า	105	หน่วยกิต
วิชาแกน		15	หน่วยกิต
วิชาเฉพาะด้าน		54	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาทักษะภาษาอังกฤษ		21	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาภาษาศาสตร์		12	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาวรรณคดี		12	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาการแปล		9	หน่วยกิต
วิชาเลือก	จำนวนไม่น้อยกว่า	21	หน่วยกิต
วิชา(เลือก)สหสาขา	จำนวนไม่น้อยกว่า	15	หน่วยกิต
หมวดวิชาเลือกเสรี	จำนวนไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

รหัสวิชา

รายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กำหนดรหัสวิชาดังนี้

กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต

SU101 – SU109	รายวิชาบังคับ
SU110 – SU199	รายวิชาเลือก

กลุ่มวิชาภาษา

SU201 – SU209	รายวิชาบังคับ
SU210 – SU299	รายวิชาเลือก

กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม

SU301 – SU309	รายวิชาบังคับ
SU310 – SU399	รายวิชาเลือก

กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ

SU401 – SU409	รายวิชาบังคับ
SU410 – SU499	รายวิชาเลือก

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ประกอบด้วย

รายวิชาบังคับ จำนวน 24 หน่วยกิต ประกอบด้วย

กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต

SU101	ศิลปะศิลปากร (Silpakorn Arts)	3(3-0-6)
SU102	ศิลปากรสร้างสรรค์ (Creative Silpakorn)	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาภาษา

SU201*	ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (English in the Digital Era)	3(2-2-5)
SU202*	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (English for International Communication)	3(2-2-5)
SU203	ทักษะการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ (Creative Communication Skills)	3(3-0-6)

หมายเหตุ * หมายถึง รายวิชา SU201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล นักศึกษามีผลการทดสอบภาษาอังกฤษแรกเข้า ตั้งแต่ B1 ขึ้นไป และรายวิชา SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ นักศึกษามีผลการทดสอบภาษาอังกฤษแรกเข้า ตั้งแต่ B2 ขึ้นไป หรือมีผล การทดสอบ ภาษาอังกฤษจากสถาบันทดสอบภาษาอื่นที่เทียบเท่าตามประกาศของมหาวิทยาลัย ได้รับยกเว้นไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา ดังกล่าว นักศึกษาจะได้รับผลการศึกษาเป็น S (Satisfactory) และได้รับหน่วยกิตสะสมโดยไม่นำมาคำนวณค่าผลการเรียนเฉลี่ย

กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม

SU301	พลเมืองตื่นรู้ (Active Citizen)	3(3-0-6)
-------	------------------------------------	----------

กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ

SU401	ความเป็นผู้ประกอบการที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม (Innovative-Driven Entrepreneurship)	3(3-0-6)
SU402	นวัตกรรมและการออกแบบ (Innovation and Design)	3(3-0-6)

รายวิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ประกอบด้วย

กลุ่มวิชาทักษะสังคมและทักษะชีวิต

SU110	มนุษย์กับการสร้างสรรค์ (Man and Creativity)	3(3-0-6)
SU111	บ้าน (Home)	3(3-0-6)
SU112	ความสุข (Happiness)	3(3-0-6)
SU113	การตั้งคำถามและวิธีการ (Asking Questions and Methods)	3(3-0-6)
SU114	เทคโนโลยีเปลี่ยนโลก (Disruptive Technology)	3(3-0-6)
SU115	อาหารเพื่อสุขภาพ (Food for Health)	3(3-0-6)
SU116	ศิลปะสมัยใหม่และร่วมสมัยในประเทศไทย (Modern and Contemporary Art in Thailand)	3(3-0-6)
SU117	ศิลปะกับวัฒนธรรมทางการเห็น (Art and Visual Culture)	3(3-0-6)
SU118	สถาปัตยกรรมและศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Architecture and Art in South East Asia)	3(3-0-6)
SU119	การอ่านวรรณกรรมเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต (Literary Reading for Life Quality Improvement)	3(3-0-6)

SU120	ไทยศึกษา (Thai Studies)	3(3-0-6)
SU121	วิถีพุทธในประเทศไทยและอาเซียน (Buddhist Ways of Life in Thailand and ASEAN)	3(3-0-6)
SU122	สมาธิเชิงประยุกต์ (Applied Meditation)	3(3-0-6)
SU123	วิถีชีวิตในสังคมพหุวัฒนธรรม (Ways of Life in Multicultural Society)	3(3-0-6)
SU124	เหตุการณ์โลกปัจจุบัน (Contemporary World Affairs)	3(3-0-6)
SU125	มนุษย์กับการคิด (Man and Thinking)	3(3-0-6)
SU126	ศิลปะและสื่อร่วมสมัยประยุกต์เพื่อชุมชน (Contemporary Applied Arts and Media for Community)	3(3-0-6)
SU127	กระบวนการเรียนรู้ระบบสัญลักษณ์ในศตวรรษที่ 21 (Learning Processes of Symbolism in the 21st Century)	3(3-0-6)
SU128	การตีความทางศิลปะ (Interpretation of Arts)	3(3-0-6)
SU129	ทักษะการรู้เท่าทันสารสนเทศและสื่อ (Information and Media Literacy Skills)	3(3-0-6)
SU130	การพัฒนาการคิด (Thinking Development)	3(3-0-6)
SU131	การจัดการสารสนเทศเบื้องต้น (Introduction to Information Management)	3(3-0-6)
SU132	โลกและดาราศาสตร์ในสหัสวรรษที่ 3 (Earth and Astronomy in Third Millennium)	3(3-0-6)
SU133	การจัดการสิ่งแวดล้อมในครัวเรือน (Household Environmental Management)	3(3-0-6)
SU134	ความรู้ทางด้านคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร (Computer, Information Technology and Communication Literacy)	3(3-0-6)

SU135	ศิลปะการดำรงชีวิต (Art of Living)	3(3-0-6)
SU136	เทคโนโลยีเครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน (Technology of Appliance in Daily Life)	3(3-0-6)
SU137	เทคโนโลยีการสื่อสารกับมนุษย์ (Communication Technology and Human)	3(3-0-6)
SU138	ไฟฟ้ากับชีวิตประจำวัน (Electricity for Everyday Life)	3(3-0-6)
SU139	การพัฒนาภาวะผู้นำ (Leadership Development)	3(3-0-6)
SU140	เทคโนโลยีพลังงานทดแทน (Renewable Energy Technology)	3(3-0-6)
SU141	การแก้ปัญหาแบบสร้างสรรค์ (Creative Problem Solving)	3(3-0-6)
SU142	ดนตรีอาเซียน (ASEAN Music)	3(3-0-6)
SU143	สุนทรียภาพแห่งการฟัง (Aesthetics of Listening)	3(3-0-6)
SU144	สมาธิในชีวิตประจำวัน (Meditation in Daily Life)	3(3-0-6)
SU145	สังคมและวัฒนธรรมไทย (Thai Society and Culture)	3(3-0-6)
SU146	โครงการพระราชดำริ (Royal Initiative Projects)	3(3-0-6)
SU147	ภาพและเสียงดิจิทัล (Digital Imaging and Sound)	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาภาษา

SU210	การใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้น (Thai Usage for Communication and Retrieval)	3(3-0-6)
SU211	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและภาษาในอาเซียน (Introduction to Language and Languages in ASEAN)	3(3-0-6)

SU212	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารด้านวัฒนธรรม (French for Cultural Communication)	3(3-0-6)
SU213	ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาชีวิต (Thai Language for Life Development)	3(3-0-6)
SU214	ภาษาจีนเพื่ออาชีพ (Chinese for Career)	3(3-0-6)
SU215	นิทานและการละเล่นพื้นบ้าน (Folktales and Folk Plays)	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาความรับผิดชอบต่อสังคม

SU310	การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม (Conservation and Management of Cultural Heritage)	3(3-0-6)
SU311	งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมในศตวรรษที่ 21 (Creation and Innovation in the 21st Century)	3(3-0-6)
SU312	เพศสภาพและเพศวิถี (Gender and Sexuality)	3(3-0-6)
SU313	ธรรมชาติวิจิตร (Nature Appreciation)	3(3-0-6)
SU314	รักษนก (Bird Conservation)	3(3-0-6)
SU315	การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม (Natural and Cultural Environmental Conservation)	3(3-0-6)
SU316	โลกของจุลินทรีย์ (Microbial World)	3(3-0-6)
SU317	อินเทอร์เน็ตสีขาว (White Internet)	3(3-0-6)
SU318	สิ่งแวดล้อม มลพิษและพลังงาน (Environment, Pollution and Energy)	3(3-0-6)
SU319	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Science and Technology for Sustainable Development)	3(3-0-6)
SU320	โลกแห่งนวัตกรรม (World of Innovations)	3(3-0-6)

SU321	วัสดุและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม (Materials and Environmental Impacts)	3(3-0-6)
SU322	การดูแลสัตว์เลี้ยง (Pet Care)	3(3-0-6)
SU323	จิตสาธารณะ (Public Mind)	3(3-0-6)
กลุ่มวิชาความเป็นผู้ประกอบการ		
SU410	การจัดการเอกสารและจดหมายเหตุ (Records and Archives Management)	3(3-0-6)
SU411	การเพาะเห็ดและการต่อยอดทางธุรกิจ (Mushroom Farming and Business Extension)	3(3-0-6)
SU412	เทคโนโลยี เทคนิค และอุตสาหกรรมอีสปอร์ต (E-Sport Technology, Techniques and Industry)	3(3-0-6)
SU413	มหัศจรรย์ผลิตภัณฑ์เทคโนโลยีชีวภาพ (Amazing Biotechnology Products)	3(3-0-6)
SU414	ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่กระบวนการผลิต (Indigenous Knowledge toward Production Process)	3(3-0-6)
SU415	การตลาดและการเงินพื้นฐานสำหรับผู้ประกอบการ (Basic Marketing and Finance for Entrepreneurs)	3(3-0-6)
SU416	ธุรกิจดิจิทัล (Digital Business)	3(3-0-6)

หมวดวิชาเฉพาะ จำนวนไม่น้อยกว่า 105 หน่วยกิต ประกอบด้วย

วิชาแกน จำนวน 15 หน่วยกิต ประกอบด้วย

340 111	การฟังและการพูดภาษาอังกฤษในระดับมหาวิทยาลัย (English Listening and Speaking Skills for University)	3(2-2-5)
340 112	การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษในระดับมหาวิทยาลัย (English Reading and Writing Skills for University)	3(3-0-6)
340 231	ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น (Introduction to English Linguistics)	3(3-0-6)
340 241	การแปลเบื้องต้น (Introduction to Translation)	3(3-0-6)

340 251 วรรณคดีเบื้องต้น 3(3-0-6)
(Introduction to Literature)

วิชาเฉพาะด้าน จำนวน 54 หน่วยกิต ประกอบด้วย

กลุ่มวิชาทักษะภาษาอังกฤษ จำนวน 21 หน่วยกิต

340 213 ภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่าง ๆ 3(3-0-6)
(Situational English Usage)

340 214 การอ่านภาษาอังกฤษในเหตุการณ์ปัจจุบัน 3(3-0-6)
(English Reading in Current Events)

340 215 การเขียนเรียงความภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(English Essay Writing)

340 316 ภาษาอังกฤษเพื่อการอภิปรายและการนำเสนอ 3(3-0-6)
(English for Discussion and Presentation)

340 317 ภาษาอังกฤษผ่านสื่อดิจิทัล 3(3-0-6)
(English through Digital Media)

340 318 การอ่านตัวบทภาษาอังกฤษทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3(3-0-6)
(English Reading in Humanities and Social Sciences)

340 321 การเขียนรายงานเชิงวิชาการภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(English Academic Report Writing)

กลุ่มวิชาภาษาศาสตร์ จำนวน 12 หน่วยกิต

340 232 โครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(English Sentence Structure)

340 333 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(English Phonetics and Phonology)

340 434 วิทยาหน่วยคำและวากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
(English Morpho-syntax)

340 435 นานาภาษาอังกฤษโลก 3(3-0-6)
(World Englishes)

กลุ่มวิชาวรรณคดี จำนวน 12 หน่วยกิต

340 352 ประวัติวรรณคดีอังกฤษ 3(3-0-6)
(Background to British Literature)

340 353 ประวัติวรรณคดีอเมริกัน 3(3-0-6)
(Background to American Literature)

340 354	เทพปกรณัมกรีก-โรมันและพระคัมภีร์ไบเบิล (Classical Mythology and the Bible)	3(3-0-6)
340 459	วรรณกรรมอังกฤษและอเมริกันร่วมสมัย (Contemporary British and American Literature)	3(3-0-6)
กลุ่มวิชาการแปล จำนวน 9 หน่วยกิต		
340 342	การแปลอังกฤษ-ไทย (English-Thai Translation)	3(3-0-6)
340 343	การแปลไทย-อังกฤษ (Thai-English Translation)	3(3-0-6)
340 444	การแปลตัวบททางวัฒนธรรม (Translation of Cultural Texts)	3(3-0-6)

วิชาเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต (สามารถเลือกได้จากกลุ่มวิชาดังต่อไปนี้)

กลุ่มวิชาทักษะภาษาอังกฤษ

340 319	ภาษาและการสื่อสารดิจิทัล (Language and Digital Communication)	3(3-0-6)
340 422	การเขียนจดหมายโต้ตอบภาษาอังกฤษเชิงธุรกิจ (English Business Correspondence)	3(3-0-6)
340 423	การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน (English Writing for Mass Communication)	3(3-0-6)
340 424	การเขียนภาษาอังกฤษเชิงสร้างสรรค์ (English Creative Writing)	3(3-0-6)
340 425	การพูดภาษาอังกฤษในที่ชุมชน (English Public Speaking)	3(3-0-6)
340 426	ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจและการทำงาน (English Communication Skills for Business and Work)	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาวรรณคดี

340 355	นวนิยายยอดนิยมภาษาอังกฤษ (Popular English Novels)	3(3-0-6)
340 356	วรรณกรรมเยาวชนภาษาอังกฤษ (Children's Literature in English)	3(3-0-6)

340 357	วรรณกรรมโลกร่วมสมัยภาษาอังกฤษ (Contemporary World Literature in English)	3(3-0-6)
340 358	วรรณกรรมท่องเที่ยว (Travel Literature)	3(3-0-6)
340 461	งานเขียนแนวหลังอาณานิคม (Post-colonial Readings)	3(3-0-6)
340 462	วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม (Literature and Environment)	3(3-0-6)
340 463	บทละครของเชกสเปียร์ (Shakespeare's Plays)	3(3-0-6)
340 464	กวีนิพนธ์อังกฤษและอเมริกันสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 19 และ 20 (Nineteenth-and-Twentieth-Century English and American Poetry)	3(3-0-6)
340 465	ทฤษฎีวิวิจารณ์วรรณกรรม (Theories of Literary Criticism)	3(3-0-6)
340 466	สัมมนาหัวข้อในวัฒนธรรมและวรรณกรรมภาษาอังกฤษ (Seminar on Selected Topics in Culture and English Literature)	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาวัฒนธรรม

340 371	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมโดยใช้ภาษาอังกฤษ (Intercultural Communication through English)	3(3-0-6)
340 372	การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวเฉพาะกลุ่ม (English Communication for Niche Tourism)	3(3-0-6)
340 373	บทความคัดสรรเกี่ยวกับการท่องเที่ยว (Selected Writings in Tourism)	3(3-0-6)
340 374	บทความคัดสรรเกี่ยวกับประเทศไทยในงานเขียนของตะวันตก (Selected Western Writings on Thailand)	3(3-0-6)
340 475	การสื่อสารภาษาอังกฤษระหว่างวัฒนธรรมในธุรกิจบริการ (English and Intercultural Communication in Service Businesses)	3(3-0-6)
340 476	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมในธุรกิจและองค์กร (Cross-cultural Communication for Business and Organisations)	3(3-0-6)
340 477	ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว (English for Tourism)	3(3-0-6)

วิชา(เลือก)สหสาขา จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องเลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้จากรายวิชากลุ่มวัฒนธรรมและ/หรือรายวิชา

กลุ่มภาษา¹

กลุ่มวิชาวัฒนธรรม

300 160	พิพิธภัณฑ์สถานวิทยา (Museology)	3(3-0-6)
300 255	โบราณคดีปฏิบัติเบื้องต้น (Introduction to Field Archaeology)	3(2-2-5)
300 360	การจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม (Cultural Resource Management)	3(3-0-6)
301 201	การจัดการวัตถุเพื่อประโยชน์ในงานพิพิธภัณฑ์ (Collection Management for Museum Work)	3(2-3-4)
301 401	การวิจัยทางพิพิธภัณฑ์สถานวิทยา (Research in Museology)	3(1-4-4)
310 111	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศใกล้เคียงโดยสังเขป (Survey of Art History in Neighbouring Countries)	3(3-0-6)
310 131	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทยโดยสังเขป (Survey of Art History in Thailand)	3(3-0-6)
310 221	ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงโดยสังเขป (Survey of Art History in East Asia)	3(3-0-6)
310 251	ประวัติศาสตร์ศิลปะตะวันตกโดยสังเขป (Survey of Western Art)	3(3-0-6)
320 101	สังคมวิทยาเบื้องต้น (Introduction to Sociology)	3(3-0-6)
320 102	มานุษยวิทยาเบื้องต้น (Introduction to Anthropology)	3(3-0-6)
320 217	ชาติพันธุ์วิทยาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Ethnology of Southeast Asia)	3(3-0-6)

¹ รายวิชาจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2559 ของหลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิตต่าง ๆ ในคณะโบราณคดี

กลุ่มวิชาภาษา

339 111	ภาษาศาสตร์ภาษาไทยเบื้องต้น (Introduction to Thai Linguistics)	3(3-0-6)
339 112	วรรณคดีปริทัศน์ (Literary Preview)	3(3-0-6)
339 113	วรรณกรรมไทยร่วมสมัย (Contemporary Thai Literature)	3(3-0-6)
339 114	จารึกและเอกสารโบราณเบื้องต้น (Introduction of Inscriptions and Thai Old Books)	3(3-0-6)
339 121	ภาษาบาลีเร่งรัด 1 (Intensive Pali I)	3(3-0-6)
339 122	ภาษาบาลีเร่งรัด 2 (Intensive Pali II)	3(3-0-6)
339 131	ภาษาสันสกฤตเร่งรัด 1 (Intensive Sanskrit I)	3(3-0-6)
339 132	ภาษาสันสกฤตเร่งรัด 2 (Intensive Sanskrit II)	3(3-0-6)
339 133	สันสกฤตศึกษาในโบราณคดีและประวัติศาสตร์ไทยและอาเซียน (Sanskrit Studies for Archaeology and History of Thailand and Southeast Asia)	3(3-0-6)
339 141	ภาษาเขมรเร่งรัด 1 (Intensive Khmer I)	3(2-2-5)
339 142	ภาษาเขมรเร่งรัด 2 (Intensive Khmer II)	3(2-2-5)
339 151	ภาษาฮินดีเร่งรัด 1 (Intensive Hindi I)	3(3-0-6)
339 152	ภาษาฮินดีเร่งรัด 2 (Intensive Hindi II)	3(3-0-6)
339 221	ภาษาบาลีเร่งรัด 3 (Intensive Pali III)	3(3-0-6)
339 222	การแปลภาษาบาลี (Pali Translation)	3(3-0-6)

339 231	ภาษาสันสกฤตเร่งรัด 3 (Intensive Sanskrit III)	3(3-0-6)
339 232	การแปลภาษาสันสกฤต (Sanskrit Translation)	3(3-0-6)
339 241	ภาษาเขมรเร่งรัด 3 (Intensive Khmer III)	3(2-2-5)
339 242	การแปลภาษาเขมร (Khmer Translation)	3(3-0-6)
339 243	ภาษาเขมรเพื่อศิลปวัฒนธรรม (Khmer for Art and Culture)	3(3-0-6)
339 244	ภาษาเขมรเพื่อการท่องเที่ยว (Khmer for Tourism)	3(3-0-6)
339 251	ภาษาฮินดีเร่งรัด 3 (Intensive Hindi III)	3(3-0-6)
339 252	การแปลภาษาฮินดี (Hindi Translation)	3(3-0-6)
339 253	ภาษาฮินดีเพื่อศิลปวัฒนธรรม (Hindi for Art and Culture)	3(3-0-6)
339 254	ภาษาฮินดีเพื่อการท่องเที่ยว (Hindi for Tourism)	3(3-0-6)
340 278	วรรณกรรมกับประวัติศาสตร์อังกฤษ (English Literature and History)	3(3-0-6)
340 279	ภาษาอังกฤษผ่านวรรณกรรมและภาพยนตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (English through Southeast Asian Literature and Film)	3(3-0-6)
340 318	การอ่านตัวบทภาษาอังกฤษทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (English Reading in Humanities and Social Sciences)	3(3-0-6)
341 103	ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้นเพื่อการสื่อสาร (Basic French for Communication)	3(2-2-5)
341 155	วรรณคดีฝรั่งเศสเบื้องต้น (Introduction to French Literature)	3(3-0-6)
341 172	ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้นเพื่อการท่องเที่ยว (Basic French for Tourism)	3(2-2-5)

350 121	ประวัติศาสตร์ไทยก่อนสมัยใหม่ (Pre-Modern Thai History)	3(3-0-6)
350 122	ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่ (Modern Thai History)	3(3-0-6)
350 339	ท้องถิ่นกับกระแสโลก (Localisation and Globalisation)	3(3-0-6)

หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

นักศึกษาเลือกศึกษารายวิชาต่าง ๆ ที่เปิดสอนในคณะโบราณคดี หรือมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษาอีกไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

วิชาโทภาษาอังกฤษ²

นักศึกษาวิชาเอกสาขาวิชาอื่นที่จะเลือกเรียนภาษาอังกฤษเป็นวิชาโทจะต้องสอบผ่านรายวิชาต่อไปนี้ โดยได้ค่าระดับคะแนน A ในแต่ละวิชา

SU201	ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (English in the Digital Era)	3(2-2-5)
SU202	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารนานาชาติ (English for International Communication)	3(2-2-5)

นักศึกษาที่เลือกศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโทจะต้องศึกษาวิชาทางภาษาอังกฤษจำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต ประกอบด้วย

วิชาโทบังคับ จำนวน 15 หน่วยกิต ประกอบด้วย

340 111	การฟังและการพูดภาษาอังกฤษในระดับมหาวิทยาลัย (English Listening and Speaking Skills for University)	3(2-2-5)
340 112	การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษในระดับมหาวิทยาลัย (English Reading and Writing Skills for University)	3(3-0-6)
340 241	การแปลเบื้องต้น (Introduction to Translation)	3(3-0-6)

² วิชาโทภาษาอังกฤษใช้กับนักศึกษาแรกเข้าปีการศึกษา 2562 และ 2563 เท่านั้น

340 251	วรรณคดีเบื้องต้น (Introduction to Literature)	3(3-0-6)
340 333	สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ (English Phonetics and Phonology)	3(3-0-6)

วิชาโทเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

นักศึกษาเลือกศึกษารายวิชาที่เปิดสอนในวิชาเอกของสาขาวิชาภาษาอังกฤษอีก

จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต