

(สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ)

มหาวิทยาลัยศิลปากร

แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

ของ.....

เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....

สังกัด.....

1. คู่มือปฏิบัติงานหลัก จำนวน.....เล่ม

ประเด็นการประเมิน

คำนิยาม เอกสารแสดงเส้นทางการทำงานในงานหลักของตำแหน่งตั้งแต่จุดเริ่มต้นจนสิ้นสุดกระบวนการ โดยระบุขั้นตอนและรายละเอียดของกระบวนการต่าง ๆ ในการปฏิบัติงาน กฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติงาน ตลอดจนแนวทางแก้ไขปัญหาและข้อเสนอแนะในการปฏิบัติงานดังกล่าว ซึ่งต้องใช้ประกอบการปฏิบัติงานมาแล้ว และต้องมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงการปฏิบัติงาน

รูปแบบ เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้ อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจนโดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ

การเผยแพร่ เผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์หรือจัดทำเป็นสำเนาเย็บเล่มและได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัยรวมกันไม่น้อยกว่า 5 แห่ง หรือเผยแพร่ในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์

1.1 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

1.2 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

สรุป คู่มือปฏิบัติงานหลัก จำนวน.....เล่ม คุณภาพ.....(อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....

(.....)

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ)

มหาวิทยาลัยศิลปากร
แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ
ของ.....
เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....
สังกัด.....

2. ผลงานเชิงวิเคราะห์ จำนวน.....เรื่อง

ประเด็นการประเมิน

คำนิยาม ผลงานที่แสดงการแยกแยะองค์ประกอบต่าง ๆ ของเรื่องอย่างมีระบบ มีการศึกษาในแต่ละองค์ประกอบและความสัมพันธ์ขององค์ประกอบต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องนั้น ๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่องานของหน่วยงานหรือสถาบันอุดมศึกษา

รูปแบบ เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้ อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจนโดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ

การเผยแพร่ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

1. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการ หรือ
2. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความทางวิชาการ หรือ
3. เผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceeding) หรือ
4. จัดทำเป็นสำเนาเย็บเล่มและได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัยรวมกันไม่น้อยกว่า 5 แห่ง หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์

2.1 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

2.2 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

สรุป ผลงานเชิงวิเคราะห์ จำนวน.....เรื่อง คุณภาพ..... (อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....

(.....)

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ)

มหาวิทยาลัยศิลปากร
แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ
ของ.....
เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....
สังกัด.....

3. ผลงานเชิงสังเคราะห์ จำนวน.....เรื่อง

ประเด็นการประเมิน

คำนิยาม ผลงานที่แสดงการรวบรวมเนื้อหาสาระต่าง ๆ หรือองค์ประกอบต่าง ๆ เข้าด้วยกัน โดยต้องอาศัยความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างรูปแบบหรือโครงสร้างเบื้องต้น เพื่อให้เกิดแนวทางหรือเทคนิควิธีการใหม่ในเรื่องนั้น ๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่องานของหน่วยงานหรือสถาบันอุดมศึกษา

รูปแบบ เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้ อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจนโดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ

การเผยแพร่ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

1. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการ หรือ
2. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความทางวิชาการ หรือ
3. เผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceeding) หรือ
4. จัดทำเป็นสำเนาเย็บเล่มและได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัยรวมกันไม่น้อยกว่า 5 แห่ง หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์

3.1 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

3.2 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

สรุป ผลงานเชิงสังเคราะห์ จำนวน.....เรื่อง คุณภาพ..... (อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....

(.....)

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ)

มหาวิทยาลัยศิลปากร
แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ
ของ.....
เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....
สังกัด.....

4. ผลงานวิจัย จำนวน.....เรื่อง

ประเด็นการประเมิน

คำนิยาม ผลงานที่เป็นงานศึกษาหรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบด้วยวิธีการทางวิจัยที่เป็นที่ยอมรับ และมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลคำตอบหรือข้อสรุปรวมที่เป็นประโยชน์และนำไปสู่การปรับปรุงพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาในงานของหน่วยงานหรือสถาบันอุดมศึกษา

รูปแบบ อาจจัดได้เป็น 2 รูปแบบ ดังนี้

1. รายงานการวิจัยที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์และชัดเจนตลอดทั้งกระบวนการวิจัย (Research Process) อาทิ การกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ การทบทวนวรรณกรรมปริทัศน์ สมมติฐาน การเก็บรวบรวมข้อมูล การพิสูจน์สมมติฐาน การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลสรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิงและอื่น ๆ
2. บทความวิจัยที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในผลงานวิจัยนั้น ให้มีความกระชับและสั้น สำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือในวารสารทางวิชาการ

การเผยแพร่ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

1. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการ หรือ
2. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความวิจัย หรือ
3. เผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceeding) หรือ
4. จัดทำเป็นรายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่มีรายละเอียดและความยาวเป็นเล่มหนังสือ และได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัยรวมกันไม่น้อยกว่า 5 แห่ง หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์

4.1 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

4.2 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

สรุป ผลงานวิจัย จำนวน.....เรื่อง คุณภาพ..... (อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....

(.....)

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ)

มหาวิทยาลัยศิลปากร
แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ
ของ.....
เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....
สังกัด.....

5. ผลงานลักษณะอื่น จำนวน.....เรื่อง

ประเด็นการประเมิน

คำนิยาม สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์หรือผลงานด้านศิลปะ ตกแต่ง ซ่อมบำรุง ซึ่งมีใช้มีลักษณะเป็นเอกสาร หนังสือ คู่มือ หรืองานวิจัย โดยผลงานที่เสนอจะต้องประกอบด้วยบทวิเคราะห์ที่อธิบายและชี้ให้เห็นว่างานดังกล่าวเป็นประโยชน์และนำไปสู่การปรับปรุงพัฒนางานหรือแก้ไขปัญหาในงาน ทั้งนี้ ผลงานดังกล่าวต้องเป็นผลงานที่ผ่านการพิสูจน์หรือมีหลักฐานที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้น

รูปแบบ อาจจัดพิมพ์ได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่ม หรือการบันทึกเป็นภาพยนตร์ หรือแถบเสียง มีคำอธิบาย / ชี้แจง โดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่ง ๆ หรือหลายสาขาวิชาได้อย่างไร ในแง่ใด กรณีผลงานที่เป็นสิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานที่มุ่งในเชิงปฏิบัติ จะต้องผ่านการพิสูจน์หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย

การเผยแพร่ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

1. เผยแพร่โดยมีการนำไปใช้ภายในหน่วยงานและหน่วยงานภายนอก หรือ
2. เผยแพร่ โดยการจัดนิทรรศการหรือการจัดแสดง หรือ
3. เผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือ
4. จัดทำเป็นสำเนาเย็บเล่ม และได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัยรวมกันไม่น้อยกว่า 5 แห่ง หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์

5.1 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

5.2 เรื่อง.....

เผยแพร่ใน.....เมื่อ.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ข้อสังเกต

สรุป ผลงานลักษณะอื่น จำนวน.....เรื่อง คุณภาพ.....(อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....

(.....)

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ)

มหาวิทยาลัยศิลปากร
แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ
ของ.....
เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....
สังกัด.....

จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

1. ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาชีพ ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็นผลงานของตนเองและไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น รวมทั้งไม่นำผลงานของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการหรือวิชาชีพมากกว่าหนึ่งฉบับในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่
2. ต้องให้เกียรติและอ้างอิงถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่นำมาใช้ในผลงานทางวิชาชีพของตนเอง และแสดงหลักฐานของการค้นคว้า
3. ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาชีพจนละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่นและสิทธิมนุษยชน
4. ผลงานทางวิชาชีพต้องได้มาจากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาชีพเป็นเกณฑ์ ไม่มีอคติมาเกี่ยวข้อง และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลการศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ หรือวิจัย โดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว หรือต้องการสร้างความเสียหายแก่ผู้อื่น และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่ขยายข้อค้นพบโดยปราศจากการตรวจสอบยืนยันในทางวิชาชีพ
5. ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ชอบธรรม และชอบด้วยกฎหมาย

สรุปความคิดเห็นเกี่ยวกับจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

เหมาะสม	ไม่เหมาะสม

ลงชื่อผู้ประเมิน.....
(.....)

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน
และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ)

มหาวิทยาลัยศิลปากร
แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ
ของ.....
เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....
สังกัด.....

สรุปความคิดเห็นเกี่ยวกับความเหมาะสมกับตำแหน่ง.....

ท่านเห็นว่าผู้รับการประเมินสมควรได้รับการพิจารณาเข้าสู่ตำแหน่ง.....หรือไม่

☐ สมควร (โปรดระบุ).....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

☐ ไม่สมควร (โปรดระบุ).....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

คำแนะนำเกี่ยวกับเกณฑ์การประเมิน โดยวิธีปกติ

1. ตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับชำนาญงาน และระดับชำนาญงานพิเศษ และตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะ ระดับชำนาญการ ระดับชำนาญการพิเศษ และระดับเชี่ยวชาญ ต้องได้รับผลการประเมินคุณภาพของผลงานไม่ต่ำกว่าระดับดี

2. ตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะ ระดับเชี่ยวชาญพิเศษ ต้องได้รับผลการประเมินคุณภาพของผลงานไม่ต่ำกว่าระดับดีมาก

คำแนะนำเกี่ยวกับเกณฑ์การประเมิน โดยวิธีพิเศษ

1. ตำแหน่งประเภททั่วไป ระดับชำนาญงาน และระดับชำนาญงานพิเศษ และตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะ ระดับชำนาญการ ระดับชำนาญการพิเศษ และระดับเชี่ยวชาญ ต้องได้รับผลการประเมินคุณภาพของผลงานไม่ต่ำกว่าระดับดีมาก

2. ตำแหน่งประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะ ระดับเชี่ยวชาญพิเศษ ต้องได้รับผลการประเมินคุณภาพของผลงานไม่ต่ำกว่าระดับดีเด่น

ลงชื่อผู้ประเมิน.....
(.....)

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน
และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....