



รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา ศูนย์สันสกฤตศึกษา คณะโบราณคดี ภาควิชาภาษาตะวันตก

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

341 261 สัทศาสตร์ฝรั่งเศส (French Phonetics)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (2-2-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส

- | | | |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> วิชาเอกบังคับ | <input type="checkbox"/> วิชาเอกบังคับเลือก | <input checked="" type="checkbox"/> วิชาเอกเลือก |
| <input type="checkbox"/> วิชาโทบังคับ | <input checked="" type="checkbox"/> วิชาโทเลือก | <input type="checkbox"/> วิชาเลือกเสรี |

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดารัตน์ พุทธพงษ์

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 / ชั้นปีที่ 2 ขึ้นไป

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

ไม่มี

8. วันเวลา และสถานที่เรียน

วันพุธ กลุ่มที่ 3 เวลา 8.30-12.05 น. ห้อง 413 คณะโบราณคดี
กลุ่มที่ 4 เวลา 13.00-16.35 น. ห้อง 413 คณะโบราณคดี

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

21 พฤศจิกายน 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในระบบและกฎเกณฑ์การออกเสียงภาษาฝรั่งเศส
2. เพื่อให้ผู้เรียนออกเสียงภาษาฝรั่งเศสได้อย่างถูกต้อง
3. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถถ่ายทอดเสียงพูดด้วยสัทอักษรภาษาฝรั่งเศสได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการออกเสียงภาษาฝรั่งเศส
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการออกเสียงภาษาฝรั่งเศสของตนเองได้

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ระบบเสียง กฎเกณฑ์ของการออกเสียง การออกเสียงภาษาฝรั่งเศสให้ถูกต้องตามเกณฑ์ของภาษาฝรั่งเศสมาตรฐาน และการถ่ายทอดเสียงพูดด้วยสัทอักษร

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
42 ชั่วโมง/สัปดาห์	เป็นไปตามการนัดหมาย ล่วงหน้าของนักศึกษา	42 ชั่วโมง/สัปดาห์	80 ชั่วโมง/สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

ห้อง 314/1 คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ หรือตามที่นักศึกษานัดหมาย

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา¹

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- 1.1.1 ตระหนักในคุณค่าของคุณธรรม จริยธรรม ความเสียสละ และความซื่อสัตย์สุจริต
- 1.1.2 มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎ ระเบียบ และข้อบังคับต่าง ๆ อันเป็นแบบอย่างที่ดีต่อผู้อื่นทั้งในการดำรงตนและการปฏิบัติงาน
- 1.1.3 เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 1.1.4 มีจรรยาบรรณทางวิชาการและการประกอบอาชีพต่างๆ

1.2 วิธีการสอน

- 1.2.1 กำหนดกฎเกณฑ์ในชั้นเรียน โดยจัดให้กฎเกณฑ์ดังกล่าวเป็นส่วนหนึ่งของการประเมินการเรียนรู้ ได้แก่ การกำหนดพฤติกรรมในการเข้าชั้นเรียน (เช่น เข้าเรียนสม่ำเสมอและตรงเวลารวมถึงการแต่งกาย) และพฤติกรรมในชั้นเรียน (เช่น ความตั้งใจเรียน ความสนใจ ความใส่ใจ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การเคารพและให้เกียรติเพื่อนร่วมชั้นเรียนและผู้สอน) และมีการให้ค่าคะแนนตามพฤติกรรม
- 1.2.2 ให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นร่วมกัน โดยให้กล้าแสดงความคิดเห็นของตนเอง และรู้จักรับฟังความคิดเห็นของเพื่อนร่วมชั้นเรียน

1.3 วิธีการประเมินผล

- 1.3.1 ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมในการเข้าชั้นเรียน และพฤติกรรมในชั้นเรียนของนักศึกษาเป็นรายบุคคล (เช่น เข้าเรียน และส่งงาน ตรงเวลาหรือไม่ มาก/น้อยเพียงใด มีการแสดงความคิดเห็น หรือซักถามหรือไม่ มาก/น้อยเพียงใด มีมารยาทต่อผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นเรียนหรือไม่ มาก/น้อยเพียงใด เป็นต้น)

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- 2.1.1 มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาวิชาภาษาฝรั่งเศส
- 2.1.2 สามารถติดตามความก้าวหน้าของความรู้ในวิชา ภาษาฝรั่งเศส รวมทั้งการนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้กับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ได้ดี

¹ สัญลักษณ์ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง ไม่มีสัญลักษณ์ หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

- 2.1.3 รู้ เข้าใจ สนใจพัฒนาความรู้ และสามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการความชำนาญทางวิชาภาษาฝรั่งเศสและเพื่อการประกอบอาชีพอย่างต่อเนื่อง

- 2.1.4 ติดตามความเปลี่ยนแปลงของสังคม และเข้าใจถึงผลกระทบที่มีต่อการศึกษาหาความรู้ในวิชาภาษาฝรั่งเศส

2.2 วิธีการสอน

- 2.2.1 บรรยาย ตามหัวข้อการสอนในแต่ละสัปดาห์

- 2.2.2 ฝึกออกเสียงตามหัวข้อการสอนนั้นๆ โดยให้นักศึกษาฝึกพร้อมกันในชั้นเรียน

2.3 วิธีการประเมินผล

- 2.3.1 ประเมินตามความถูกต้องและสมบูรณ์จากการสอบกลางภาคและปลายภาค

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- 3.1.1 คิดอย่างมีวิจารณญาณและเป็นระบบ

- 3.1.2 สามารถสืบค้น ศึกษา และประเมินสารสนเทศ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- 3.1.3 สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูล

3.2 วิธีการสอน

- 3.2.1 บรรยาย รวมทั้งให้ฟังการออกเสียงที่ถูกต้อง

- 3.2.2 ให้นักศึกษาได้ฝึกออกเสียงจริงด้วยตนเอง

3.3 วิธีการประเมินผล

- 3.3.1 ประเมินตามความถูกต้องและสมบูรณ์จากการสอบกลางภาคและปลายภาค

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- 4.1.1 สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาฝรั่งเศสอย่างมีประสิทธิภาพ

- 4.1.2 สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่มทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของสมาชิกในกลุ่มได้อย่างเหมาะสม

- 4.1.3 มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม

- 4.1.4 มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีม และสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ

4.2 วิธีการสอน

4.2.1 ให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการออกเสียงร่วมกันในชั้นเรียน

4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 ประเมินจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน โดยสังเกตพฤติกรรมที่มีต่อเพื่อนร่วมชั้นเรียน

4.3.2 ประเมินจากความตรงต่อเวลาในการส่งงาน ตลอดจนความถูกต้อง และความสมบูรณ์ของงานที่ได้รับมอบหมาย

5. ทักษะ การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

5.1.1 สามารถใช้เทคนิคทางคณิตศาสตร์และสถิติในการวิเคราะห์ข้อมูลและสามารถแปลความหมายของข้อมูลทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ

● 5.1.2 สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูด การฟัง การอ่านและการเขียน

5.1.3 รู้จักเลือกและใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อการนำเสนอในรูปแบบต่างๆ ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ บุคคล และกลุ่มบุคคล

5.2 วิธีการสอน

5.2.1 แนะนำแหล่งข้อมูลในการค้นคว้าเพื่อฝึกออกเสียง

5.2.3 มอบหมายให้นักศึกษาฝึกออกเสียงด้วยตนเองอย่างสม่ำเสมอ

5.3 วิธีการประเมินผล

5.3.1 ประเมินจากความถูกต้องและสมบูรณ์ในการออกเสียง

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	- แนะนำเนื้อหาทฤษฎีวิชา การเรียนการสอนตามแผนการสอน เกณฑ์การประเมินผล แนะนำหนังสือและเอกสารอื่นๆที่ควรอ่านประกอบ รวมทั้งชี้แจงความสัมพันธ์ของรายวิชานี้กับรายวิชาอื่นๆ - Qu'est-ce que la phonétique ?	4	- อธิบายเนื้อหาทฤษฎีวิชา การเรียนการสอนตามแผนการสอน เกณฑ์การประเมินผล แนะนำหนังสือและเอกสารอื่นๆ รวมทั้งกฎเกณฑ์ในชั้นเรียน ซึ่งประกอบไปด้วยพฤติกรรมการณ์เข้าชั้นเรียน (มีการเช็คชื่อทุกครั้ง และต้องมีเวลาเข้าเรียนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 จึงมีสิทธิ์เข้าสอบปลายภาค) และพฤติกรรมในชั้นเรียน - อธิบายความสำคัญของรายวิชานี้ และความสัมพันธ์ของรายวิชานี้กับรายวิชาอื่นๆ - บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
2	Système phonétique	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
3	Anatomie et physiologie de la phonation	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
4	Alphabet phonétique international (API)	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธพงษ์
5	Transcription phonétique	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน	ผศ.ดร.

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อ ที่ใช้	ผู้สอน
			ประกอบการสอน	สุดารัตน์ พุทธรพงษ์
6	Travaux pratiques : Chiffres et nombres / Rythme et accents	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน และซีดีฝึกออกเสียง	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธรพงษ์
7	Travaux pratiques : Intonation / liaisons et enchaînements	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน และซีดีฝึกออกเสียง	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธรพงษ์
8	สอบกลางภาค	4		ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธรพงษ์
9	Travaux pratiques : Voyelles	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน และซีดีฝึกออกเสียง	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธรพงษ์
10	Travaux pratiques : Voyelles	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน และซีดีฝึกออกเสียง	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธรพงษ์
11	Travaux pratiques : Voyelles	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน และซีดีฝึกออกเสียง	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธรพงษ์
12	Travaux pratiques : Consonnes	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน และซีดีฝึกออกเสียง	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธรพงษ์
13	Travaux pratiques : Consonnes	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน และซีดีฝึกออกเสียง	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธรพงษ์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
14	Travaux pratiques : Consonnes	4	บรรยาย ควบคู่กับเอกสารประกอบการสอน และซีดีฝึกออกเสียง	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธิพงษ์
15	ทบทวนและสรุปเนื้อหาที่เรียนมาทั้งหมด	4	ถาม-ตอบ และอภิปรายแสดงความคิดเห็น ในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับบทเรียน	ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธิพงษ์
16	สอบปลายภาค	4		ผศ.ดร. สุดารัตน์ พุทธิพงษ์

* แผนการสอนนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
1.1-1.3, 4.1-4.3, 5.1-5.3	พฤติกรรมกรการเข้าชั้นเรียน	1-16	5
	พฤติกรรมในชั้นเรียน		5
2.1-2.3, 3.1-3.3	สอบกลางภาค	8	45
2.1-2.3, 3.1-3.3	สอบปลายภาค	16	45

เกณฑ์การประเมินผล

มีวิธีการให้คะแนน โดยใช้วิธี อิงเกณฑ์ อิงกลุ่ม อื่น ๆ

ร้อยละ 80-100 ได้ค่าระดับคะแนน A ร้อยละ 75-79 ได้ค่าระดับคะแนน B+

ร้อยละ 70-74 ได้ค่าระดับคะแนน B ร้อยละ 65-69 ได้ค่าระดับคะแนน C+

ร้อยละ 60-64 ได้ค่าระดับคะแนน C ร้อยละ 55-59 ได้ค่าระดับคะแนน D+

ร้อยละ 50-54 ได้ค่าระดับคะแนน D ร้อยละ 0-49 ได้ค่าระดับคะแนน F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

ABRY D. & CHALARON M.-L. (2010) *Les 500 exercices de phonétique, niveau A1-A2*. Paris, Hachette.

ABRY D. & CHALARON M.-L. (2011) *Les 500 exercices de phonétique, niveau B1-B2*. Paris, Hachette.

CHISS J.-L., FILLIOLET J. & MAINGUENEAU D. (2001) *Introduction à la linguistique française, Tome 1 : notions fondamentales, phonétique, lexique*. Paris, Hachette.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

สัณชัย สุลักษณ์นันท์. *ภาษาศาสตร์ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น*, กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2542.

BAYLON Ch. & FABRE P. (1990) *Initiation à la linguistique*. Paris, Nathan.

CHOI-JONIN I. & DELHAY C. (1998) *Introduction à la méthodologie en linguistique*. Strasbourg, Presses Universitaires de Strasbourg.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

การค้นคว้าหนังสือ เอกสาร ข้อมูล และข่าวสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้องเพิ่มเติมจากห้องสมุดและอินเทอร์เน็ต

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาประเมินโดยตอบแบบประเมินรายวิชา ซึ่งจะมีคำถามทั้งแบบมาตราประมาณค่าและแบบปลายเปิดเมื่อสิ้นสุดการเรียนรู้

ส่งเสริมให้นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนและแสดงความคิดเห็นเพื่อการพัฒนาวิชานี้ผ่านระบบทะเบียนและบริการการศึกษาของมหาวิทยาลัยที่เว็บไซต์ <http://www.reg.su.ac.th/>

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

นักศึกษาสามารถแสดงความคิดเห็นผ่าน webboard ของคณะ หรือของฝ่ายการศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

ประมวลความคิดเห็นของนักศึกษา การประเมินการสอนของตนเอง และสรุปปัญหา พร้อมเสนอแนะทางแก้ไข เมื่อสิ้นสุดการสอน เพื่อใช้เป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาที่ไม่สำเร็จการศึกษา กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา

การทวนสอบระดับรายวิชา (1) ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา และมีแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบและการประเมินข้อสอบในกรณีที่มีการร้องเรียน

2)) การทวนสอบในระดับหลักสูตรสามารถทำได้โดยมีระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในคณะ/สาขาวิชาดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล

5. การดำเนินการทบทวน และการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำความคิดเห็นของนักศึกษาและผลการประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอนมาปรับปรุงเนื้อหาวิชา วิธีการสอน วิธีการประเมินผล เพื่อเตรียมการสอนรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป