



รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยศิลปากร

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

วังท่าพระ คณะโบราณคดี ภาควิชาภาษาตะวันตก

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

340 251 สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ (English Phonetics)

2. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (2-2-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ปี 2559

- | | | |
|---|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> วิชาเอกบังคับ | <input type="checkbox"/> วิชาเอกบังคับเลือก | <input type="checkbox"/> วิชาเอกเลือก |
| <input type="checkbox"/> วิชาโทบังคับ | <input checked="" type="checkbox"/> วิชาโทเลือก | <input type="checkbox"/> วิชาเลือกเสรี |
| <input type="checkbox"/> วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ | <input type="checkbox"/> วิชาศึกษาทั่วไปบังคับเลือก | <input type="checkbox"/> วิชาศึกษาทั่วไปเลือก |
| <input type="checkbox"/> วิชากลางคณะ | | |

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้สอน อาจารย์พิมลพรรณ วงศ์อร่าม

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 / ชั้นปีที่ 2 ขึ้นไป

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

ไม่มี

8. วันเวลา และสถานที่เรียน

กลุ่ม	วัน-เวลา	ห้อง	อาจารย์
1	อังคาร 8.30 – 12.05 น.	บค. 410	อาจารย์พิมลพรรณ
2	อังคาร 13.00 – 16.35 น.	บค. 508	อาจารย์พิมลพรรณ
3	อังคาร 8.30 – 12.05 น.	บค. 410	อาจารย์พิมลพรรณ
4	อังคาร 13.00 – 16.35 น.	บค. 508	อาจารย์พิมลพรรณ

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 29 พฤศจิกายน 2562

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์**1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา**

1. เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ทฤษฎีทางสัทศาสตร์
2. เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ทฤษฎีทางสัทศาสตร์เพื่ออธิบายเสียงสระและพยัญชนะในภาษาอังกฤษ
3. เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกใช้ทฤษฎีทางสัทศาสตร์ในการจำแนกเสียงภาษาอังกฤษ
4. เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกการอ่านและเขียนสัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับทฤษฎีทางสัทศาสตร์
2. เพื่อเสริมสร้างทักษะในการจำแนกเสียงต่างๆ ในการออกเสียงภาษาอังกฤษและฝึกใช้ในบริบทต่างๆ

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ**1. คำอธิบายรายวิชา**

ตำแหน่งและหน้าที่ของอวัยวะต่างๆที่ใช้ออกเสียง เกณฑ์ที่ใช้บรรยายเสียงพยัญชนะและสระ เพื่อใช้เปรียบเทียบและอธิบายความแตกต่างระหว่างเสียงภาษาอังกฤษที่เป็นปัญหาสำหรับคนไทย ศึกษาสัมพันธในสถานการณ์ต่างๆ ซึ่งมีผลต่อการสื่อสาร ศึกษาและฝึกใช้อักษร เพื่อให้สามารถใช้เสียงในการสื่อสารได้ถูกต้อง

Positions and functions of speech organs in pronunciation, descriptions of English consonant and vowel sounds aiming to compare and contrast with those in the Thai language and to explain problematic sounds for native Thais, study of prosody in different situations which influence communication, and practice in using the phonetic alphabet for effective communication.

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
32 ชั่วโมง	ไม่มี	32 ชั่วโมง	80 ชั่วโมง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม

- วันพฤหัสบดีและวันศุกร์ เวลา 13.00 – 15.00 น. ห้อง 305 คณะโบราณคดี วังท่าพระ
หรือตามที่นักศึกษานัดหมาย

หมวดที่ 4 การพัฒนานักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ คาดหวัง ของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอน ตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการ วัดและประเมินผล ตาม CLOs
CLO1 สามารถฟังและ จำแนกหน่วยเสียงต่าง ๆ ได้ สามารถออกเสียง อ่าน และเขียนสัญลักษณ์ทาง สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษได้ อย่างมีประสิทธิภาพ	PLO10 ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อ การสื่อสารได้อย่างมี ประสิทธิภาพโดยอาศัยความรู้ ทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ เทียบเท่าระดับ C1 (Proficient User) ตามมาตรฐานสากล Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment (CEFR)	การจัดกิจกรรมการ เรียนรู้ผ่านการ ปฏิบัติจริง (Active Learning) การสอนผ่านเกม (Game-based) และกิจกรรมเสริม หลักสูตรที่ใช้พัฒนา ทักษะการออกเสียง การเรียนรู้โดยใช้ ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based Learning) เพื่อ เรียนรู้และแก้ไข การออกเสียงจริง	การประเมินตาม สภาพจริง ด้วย เครื่องมือและวิธีการ หลากหลาย เช่น การ สอบข้อเขียน การ สอบทักษะ ภาคปฏิบัติ การสอบ ปากเปล่า

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (PLOs) ที่รายวิชารับผิดชอบ	กลยุทธ์การสอนตาม CLOs	กลยุทธ์สำหรับวิธีการวัดและประเมินผลตาม CLOs
CLO2 สามารถอธิบายการลงเสียงหนักในระดับคำและทำนองเสียงภาษาอังกฤษในระดับประโยคได้ด้วยการใช้ทฤษฎีทาง สัทศาสตร์ และใช้แนวคิด พื้นฐานทางสัทวิทยาเพื่ออธิบายระบบเสียงในภาษาได้	PLO10 ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยอาศัยความรู้ทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษเทียบเท่าระดับ C1 (Proficient User) ตามมาตรฐานสากล Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment (CEFR)	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติจริง (Active Learning) การสอนผ่านเกม (Game-based) และกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ใช้พัฒนาทักษะการออกเสียง	การประเมินตามสภาพจริง ด้วยเครื่องมือและวิธีการหลากหลาย เช่น การสอบข้อเขียน การสอบทักษะภาคปฏิบัติ การสอบปากเปล่า และการจัดทำโครงการ

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	CLOs	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	ผู้สอน
1 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 3 ธันวาคม 2562	- แนะนำเนื้อหาหารายวิชา การเรียนการสอนตามแผนการสอน - แนะนำความเชื่อมโยงเนื้อหา รายวิชานี้กับรายวิชาอื่นและการนำไปใช้จริง - การวัดผลและเกณฑ์ประเมินผล - แนะนำเอกสารอ่านประกอบ เว็บไซต์และฐานข้อมูลที่ใช้ ประกอบการเรียน - ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสัทศาสตร์ - International Phonetic Alphabet (IPA)		4	- อธิบายเนื้อหาหารายวิชา ลักษณะการเรียนการสอน การวัดผลและเกณฑ์ ประเมินผล - อธิบายการเข้าห้องเรียน มีการเช็คชื่อทุกครั้ง และมี เวลาเข้าห้องเรียนรวมไม่ น้อยกว่าร้อยละ 80 จึงจะมี สิทธิ์สอบ - แนะนำตาราง IPA ให้เห็น ภาพรวม - อภิปรายระหว่างผู้สอน	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
	<ul style="list-style-type: none"> - VDO: Emma Watson's Speech, Voice of SIRI - ใช้ CGBI และ NCGBI ในการจัดการเรียนการสอน และเป็นกิจกรรมเสริม - Activity: Self-evaluation "Before & After : My articulation" 			<p>และผู้เรียนเกี่ยวกับความเชื่อมโยงเนื้อหาวิชานี้กับรายวิชาอื่น รวมถึงประโยชน์ของเนื้อหาวิชา ยกกรณีตัวอย่าง</p> <ul style="list-style-type: none"> - สร้างแรงบันดาลใจในการฝึกฟังและฝึกออกเสียงอย่างถูกวิธี - สำรวจปัญหาในการออกเสียงของตนเองและแก้ไข - อธิบายเกมการใช้เว็บไซต์ในการฝึกฟังเสียงพยางค์ในภาษาอังกฤษ 	
2 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 17 ธันวาคม 2562	<ul style="list-style-type: none"> - Speech production physiology - Speech production and Brains - Speech production organs - Speech production model - Phonatory VS Ventilatory - Airstream mechanism LAB: speech production training, phonetic sounds in English words, comparing to Thai 	CLO1	4	<ul style="list-style-type: none"> - อธิบายให้เห็นกระบวนการทำงานของสมองเกี่ยวกับการออกเสียงในภาษา - อธิบายกลไกและตำแหน่งการเกิดเสียงในภาษาอังกฤษ และทฤษฎีการเกิดเสียง - อธิบายศัพท์เกี่ยวกับอวัยวะที่ทำหน้าที่ในการเปล่งเสียง พร้อมดูภาพประกอบ - ฝึกทักษะในการฟังเสียงในภาษาและลองออกเสียงตามเพื่อเชื่อมโยงกับการทำงานของอวัยวะต่างๆ ด้วยตัวเอง 	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
3 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 24 ธันวาคม 2562	- Place of articulation: bilabial, labiodentals, dental, alveolar, post-alveolar, palatal, velar, glottal - Manner of articulation: plosive, fricatives, affricate, nasal, lateral approximant, approximant LAB: pronunciation practice	CLO1	4	- อธิบายเนื้อหาของหัวข้อที่ เรียน อธิบายความหมาย ของคำศัพท์ ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ พร้อม ยกตัวอย่าง - อธิบายตำแหน่งการเกิด เสียงในภาษาอังกฤษตาม ฐาน-กรณ์ต่างๆ - ฝึกออกเสียงพยัญชนะให้ เชื่อมโยงกับคำศัพท์ของ ฐาน-กรณ์ในการเกิดเสียง - ฝึกทำแบบฝึกหัดจำแนก เสียงในภาษา	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
4 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 7 มกราคม 2563	- Place and manner of articulation: Voicing and consonants Part 2 - Exercise: Place and manner of articulation practice LAB: individual laboratory practice and consulting - Voicing in English Sounds (-ed and -s ending)	CLO1	4	- ทำแบบฝึกหัดทบทวนเพื่อ สร้างความเชื่อมโยงคำศัพท์ เข้ากับวิธีการออกเสียงใน ภาษาอังกฤษ - ให้ฟังคำในภาษาอังกฤษ ตามการออกเสียงของ เจ้าของภาษาและจำแนก ความแตกต่างของฐาน-กรณ์ ให้ถูกต้อง ฝึกฟังและออก เสียงตามตัวอย่าง สังเกต และขอคำปรึกษาเพื่อแก้ไข - ให้นักศึกษายกตัวอย่างคำ จากเสียงในพยัญชนะต้น ตามที่ได้ยินจนชำนาญขึ้น	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
5 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 14 มกราคม 2563	- Vowel system - Vowel chart - Place and manners of articulation: Vowel - English Vowels - English Diphthongs - English Triphthongs LAB: Vowels Pronunciation - Activity: In-class Quiz - HW: Record: My articulation (5%)	CLO1	4	- อธิบายระบบการเกิดเสียงสระและอธิบายการเขียนตารางสี่เหลี่ยมคางหมูของการเกิดเสียงสระในภาษาอังกฤษ - อธิบายการเกิดเสียงสระประสม และสระเลื่อนในภาษาอังกฤษตามภาพ - ฝึกทักษะการอธิบายการเกิดเสียงและการจำแนกเสียงสระจากฐาน-กรณ์ที่เกิด - ฝึกออกเสียงโฆษะและอโฆษะเป็นคู่	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
6 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 21 มกราคม 2563	- Phonemes - Phonetic symbols Transcription - LAB: Phonetic transcription practice	CLO1	4	- อธิบายสัทอักษรของเสียงสระและพยัญชนะในภาษาอังกฤษ - ให้ทำแบบฝึกหัดเกี่ยวกับการถ่ายทอดเสียงในภาษาอังกฤษด้วยสัทสัญลักษณ์จากคำที่กำหนด (เพิ่มจำนวนพยางค์) - อธิบายระบบเสียงในภาษาอังกฤษ	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
7 ภาคทฤษฎี และ	- Midterm Preparation Week - HW: My Podcast Short story-telling (5 minutes) (10%)	CLO1	4	- ทบทวนบทเรียนครั้งแรก - มอบหมายงานเพื่อเก็บคะแนนย่อยครั้งที่ 1:	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
ภาคปฏิบัติ 28 มกราคม 2563	(Due Date: Week 10)			กิจกรรม My Podcast Short story-telling (กำหนดส่งงาน: สัปดาห์ที่ 10)	
8 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 4 กุมภาพันธ์ 2563	- Midterm Examination (25%)	CLO1 CLO2		- สอบกลางภาค ภาคทฤษฎี	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
9 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 11 กุมภาพันธ์ 2563	- The structure of the English syllable: onset, peak and coda LAB: Syllabic structure analysis	CLO1 CLO2	4	- อธิบายเนื้อหาเกี่ยวกับโครงสร้างพยางค์ของคำในภาษาอังกฤษตามทฤษฎี - ฝึกทักษะในการฟังคำในภาษาอังกฤษ และฝึกถ่ายถอดเสียงที่ได้ยินเป็นสัญลักษณ์ให้ถูกต้อง - ฝึกวิเคราะห์โครงสร้างพยางค์ตามหลักทฤษฎี onset, peak และ coda	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
10 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 18 กุมภาพันธ์ 2563	- Suprasegmental features: strong VS weak syllables - Syllabic consonants - Stress in English simple and complex words - Activity: In-class Quiz - Submission: My Podcast Short story-telling (5 minutes)	CLO1 CLO2	4	- บรรยายเรื่องพยางค์และการลงน้ำหนักเสียงในพยางค์: strong and weak syllables - อธิบายการเปลี่ยนการลงน้ำหนักเสียงหนักในพยางค์ซึ่งทำให้เสียงพยัญชนะกลายเป็นเสียงกึ่งสระ	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
	(10%)			<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายเนื้อหาการลงน้ำหนักเสียงในคำที่มีพยางค์เดียวและหลายพยางค์ขึ้นไป รวมถึงอธิบายรูปแบบของการลงน้ำหนักเสียงตามเงื่อนไขแบบต่างๆ - ให้นักศึกษาร่วมกันอภิปรายความเหมือนและแตกต่างเทียบกับภาษาไทย - ฟังเสียงจากบทเรียนและออกเสียงให้ถูกต้องพร้อมทำแบบฝึกหัด 	
วันที่ 17 เดือนธันวาคม พ.ศ.2562 – 24 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2563				วันสุดท้ายของการสอน โดยมีค่าเป็น W	
11 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 25 กุมภาพันธ์ 2563	<ul style="list-style-type: none"> - English Intonation Contours : Phrases and Sentences - HW: Phonetic Games (Group Project) (20%) 	CLO1 CLO2	4	<ul style="list-style-type: none"> - บรรยายเรื่องทำนองเสียงในภาษาอังกฤษตามรูปแบบของประโยค - อภิปรายเรื่องทำนองเสียงในภาษาที่มีนัยยะสำคัญกับความหมายของผู้พูด - ให้นักศึกษาฝึกอ่านประโยคภาษาอังกฤษด้วยทำนองเสียงแบบต่างๆ - มอบหมายงานเพื่อเก็บคะแนนย่อยครั้งที่ 2: กิจกรรมกลุ่ม Phonetic Games (กำหนดส่งงาน: สัปดาห์ที่ 15) 	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
12 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 3 มีนาคม 2563	- Oral test Pt.1: reading English words and Paragraph (10%)	CLO1 CLO2	4	- สอบภาคปฏิบัติ - สอบอ่านคำและวลีจากสัท สัญลักษณ์ - สอบการอ่านย่อหน้า ภาษาอังกฤษให้ถูกต้องตาม หลักสัทศาสตร์	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
13 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 10 มีนาคม 2563	- Oral test Pt.2: reading English words and Paragraph (15%)	CLO1 CLO2	4	- สอบภาคปฏิบัติ (ต่อ) - สอบอ่านคำและวลีจากสัท สัญลักษณ์ - สอบการอ่านย่อหน้า ภาษาอังกฤษให้ถูกต้องตาม หลักสัทศาสตร์	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
14 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 17 มีนาคม 2563	- Assignment No.2: Group Project : Phonetic Games (20%)	CLO2	4	- สอบเก็บคะแนนนำเสนอ เป็นกลุ่มภายใต้กิจกรรม “Phonetic Games”	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
15 ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ 24 มีนาคม 2563	- Final preparation week	CLO1 CLO2	4	- ทบทวนบทเรียนครั้งหลัง	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
16 ภาคทฤษฎี และ	- Final examination (25%)	CLO1 CLO2	4	- สอบปลายภาค	อาจารย์ พิมลพรรณ วงศ์อร่าม

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียด	CLOs	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
ภาคปฏิบัติ 31 มีนาคม 2563					

2. แผนการประเมินตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของรายวิชา (CLOs)	กิจกรรมการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการประเมินผล
CLO1 สามารถใช้ทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถจับใจความตัวบทต่างๆ และสื่อสารได้	การตอบคำถามในชั้นเรียน	2-16	ร้อยละ 5
	Record: My articulation	4	ร้อยละ 5
	My VDO Podcast Short story-telling (5 minutes)	10	ร้อยละ 10
	Oral test: reading English words and Paragraph	12-13	ร้อยละ 10
	Group Project : Phonetic Games	14	ร้อยละ 20
CLO2 สามารถอธิบายการลงเสียงหนักในระดับคำและทำนองเสียงภาษาอังกฤษในระดับประโยคได้ด้วยการใช้ทฤษฎีทาง สัทศาสตร์ และใช้แนวคิด พื้นฐานทางสัทวิทยาเพื่ออธิบายระบบเสียงในภาษาได้	สอบข้อเขียนกลางภาค	8	ร้อยละ 25
	สอบข้อเขียนปลายภาค	16	ร้อยละ 25

เกณฑ์การประเมินผล

มีวิธีการให้คะแนน โดยใช้วิธี อิงเกณฑ์ อิงกลุ่ม อื่น ๆ

ร้อยละ 80-100	ได้ค่าระดับคะแนน A	ร้อยละ 60-64	ได้ค่าระดับคะแนน C
ร้อยละ 75-79	ได้ค่าระดับคะแนน B+	ร้อยละ 55-59	ได้ค่าระดับคะแนน D+
ร้อยละ 70-74	ได้ค่าระดับคะแนน B	ร้อยละ 50-54	ได้ค่าระดับคะแนน D
ร้อยละ 65-69	ได้ค่าระดับคะแนน C+	ร้อยละ 0-49	ได้ค่าระดับคะแนน F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

เอกสารประกอบการเรียนการสอนรายวิชา English Phonetics เรียบเรียงโดยอาจารย์พิมลพรรณ วงศ์อร่าม
Roach, P. (2009). *English Phonetics and Phonology: A practical course*. (4th ed). Cambridge:
Cambridge University Press.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

English Phonetics by Associate Professor Piyavadee Apichatabutra.

Ladefoged, P. (2006). *A Course in Phonetics*. (5th ed). Boston: Heinle and Heinle Thomson Learning.

นันทนา วัฒนเกียรติ. (2005). *สัทศาสตร์ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

นักศึกษาประเมินโดยตอบแบบประเมินรายวิชา ซึ่งประกอบด้วยเนื้อหา วิธีการสอน การจัดกิจกรรม การเรียนการสอนการใช้สื่อสนับสนุนการเรียนการสอน และการให้ข้อเสนอแนะของนักศึกษา โดยส่งเสริมให้นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนและแสดงความคิดเห็นเพื่อการพัฒนาวิชาผ่านระบบทะเบียนและบริการการศึกษาของมหาวิทยาลัยที่เว็บไซต์ <http://www.reg.su.ac.th>

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

ประเมินการสอนโดยอาจารย์ผู้สอนโดยพิจารณาจากคุณภาพของข้อสอบ การวัดผล การพิจารณาค่าระดับคะแนน ตลอดจนพิจารณาจากคุณภาพของเอกสารประกอบการสอนรายวิชาของผู้สอน

3. การปรับปรุงการสอน

1. ประมวลความคิดเห็นของนักศึกษา การประเมินการสอนของตนเอง และสรุปปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขเมื่อสิ้นสุดการสอน เพื่อเป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป

2. การหาความรู้เพิ่มเติมของอาจารย์เพื่อพัฒนารูปแบบวิธีการเรียนการสอน รวมทั้งศึกษาปัญหาของผู้เรียนและค้นหาแนวทางแก้ไข

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

4.1 ทวนสอบพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษาโดยอาจารย์ผู้สอน

4.2 ทวนสอบจากผลการเรียนของนักศึกษา งานที่ได้รับมอบหมาย การสอบย่อย และปลายภาค

5. การดำเนินการทบทวน และการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำความคิดเห็นของนักศึกษาและผลการประเมินการสอนของอาจารย์ผู้สอนมาปรับปรุงเนื้อหา
วิธีการสอน วิธีการประเมินผลเพื่อเตรียมการสอนรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป